



Obsah ročníkových zkoušek žáků hudebního oboru klavír, varhany, keyboard

KLAVÍR

Obsah ročníkové zkoušky

1. ročník

Žák:

- zahraje dvě libovolné skladbičky.

2. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici a akordy k dané stupnici,
- zahraje jednu etudu,
- zahraje jednu skladbu.

3. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici a akordy k dané stupnici,
- zahraje jednu etudu,
- zahraje jednu skladbu z období baroka nebo klasicismu,
- zahraje jednu přednesovou skladbu.

4. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici a akordy k dané stupnici,
- zahraje jednu etudu,
- zahraje jednu skladbu z období baroka nebo klasicismu,
- zahraje jednu přednesovou skladbu.

5. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici a akordy k dané stupnici,
- zahraje jednu etudu,
- zahraje jednu skladbu z období baroka nebo klasicismu,
- zahraje jednu přednesovou skladbu,
- pozná tóninu skladby, hudební formu.

6. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici a akordy k dané stupnici,
- zahraje jednu etudu,
- zahraje jednu skladbu z období baroka nebo klasicismu,
- zahraje jednu přednesovou skladbu,
(místo barokní polyfonie může být i polyfonní skladba autora 20. a 21. století).

7. ročník základního studia I. stupně

IV. ročník základního studia II. stupně

Žák:

- vykoná závěrečnou zkoušku formou absolventského vystoupení na Absolventském koncertu,
- pokud žák veřejně nevystoupí, vykoná závěrečnou zkoušku před komisí ročníkových zkoušek.

HRA NA VARHANY

Obsah ročníkové zkoušky:

1. ročník

Žák:

- zahraje dvě libovolné skladbičky s jednoduchou pedálovou linkou nebo prodlevou.

2. ročník

Žák:

- zahraje jednu durovou stupnici v pedálu 1 v manuálu a akordy,
- zahraje dvě kratší skladbičky.

3. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici v manuálu s pedálem dohromady,
- zahraje jednu skladbu období baroka,
- zahraje jednu skladbu z jiného období.

4. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici v manuálu s pedálem dohromady,
- zahraje jednu skladbu období baroka,
- zahraje jednu skladbu z jiného období,
- pojmenuje nejužívanější melodické ozdoby (trylek, nátryl, mordent).

5. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici v manuálu s pedálem dohromady a kadence k dané stupnici,
- zahraje jednu skladbu období baroka,
- zahraje jednu skladbu z jiného období,
- pojmenuje použité melodické ozdoby.

6. ročník

Žák:

- zahraje jedno samostatné pedálové cvičení v rychlejším tempu,
- zahraje dvě skladby rozdílného charakteru a formy,
- vyjmenuje základní pravidla při rejstříkování hraných skladeb.

7. ročník základního studia I. stupně

IV. ročník základního studia II. stupně

Žák:

- vykoná závěrečnou zkoušku formou absolventského vystoupení na Absolventském koncertu,
- pokud žák veřejně nevystoupí, vykoná závěrečnou zkoušku před komisí ročníkových zkoušek.

HRA NA KEYBOARD

Obsah ročníkové zkoušky:

1. ročník

Žák:

- zahraje jednu libovolnou skladbičku nebo lidovou píseň (s automatickým doprovodem nebo bez doprovodu).

2. ročník

Žák:

- zahraje dvě libovolné skladbičky (z toho jedna s automatickým doprovodem – doprovod v režimu „FINGERED CHORD“ a akordy ve tvaru C 4/6, G5, G7, F6).

3. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici a akordy,
- zahraje dvě libovolné skladby, z toho jedna s doprovodem.

4. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici a akordy,
- zahraje dvě přednesové skladby, z toho jedna bez doprovodu (rozšiřování doprovodných akordů, např. ami, dmi).

5. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici a akordy,
- zahraje dvě libovolné skladby odlišného charakteru s doprovodem (rozšiřování škály doprovodných rytmů a akordů).

6. ročník

Žák:

- zahraje jednu stupnici a akordy,
- zahraje dvě libovolné skladby odlišného charakteru s doprovodem (rozšiřování škály doprovodných rytmů a akordů a jejich využití v praxi).

7. ročník základního studia I. stupně

IV. ročník základního studia II. stupně

Žák:

- vykoná závěrečnou zkoušku formou absolventského vystoupení na Absolventském koncertu,
- pokud žák veřejně nevystoupí, vykoná závěrečnou zkoušku před komisí ročníkových zkoušek.

Základní umělecká škola PhDr. Zbyňka Mrkose, Brno, Došlíkova 48, příspěvková organizace

