

5.21 Studijní zaměření – Zpěv populárních žánrů

Charakteristika studijního zaměření

V oblasti *Hudební interpretace a tvorba* je žákovi umožněno osvojit si zpěv. Žák získává elementární hudební návyky a dovednosti a následně je rozvíjí. Vzdělávací oblast Hudební interpretace a tvorba se realizuje především v podobě individuální výuky předmětu Populární a muzikálový zpěv a v podobě kolektivní výuky předmětu Interpretace populárních žánrů nebo Komorní zpěv. Vzdělávací oblast *Recepce a reflexe hudby* umožňuje žákovi orientovat se ve světě hudby, využívat a přenášet zkušenosti, dovednosti a vědomosti získané z praktických činností do vnímání hudby, prostřednictvím aktivního poslechu pak poučeněji interpretovat hudební dílo a kriticky je hodnotit. Realizace vzdělávacího obsahu této oblasti předpokládá činnostní pojetí výuky. Cílem je vychovat poučeného interpreta a posluchače schopného propojit hudební teorii s praxí a hlouběji tak prožít hudbu. Vzdělávací obsah oblasti Recepce a reflexe hudby se realizuje především v podobě kolektivní výuky Nauky o hudbě.

Zpěv populárních žánrů

Učební plán č. 21

VYUČOVACÍ PŘEDMĚT	I. stupeň							II. stupeň			
	1.r	2.r	3.r	4.r	5.r	6.r	7.r	I.r	II.r	III.r	IV.r
Muzikálový a populární zpěv	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Nauka o hudbě	1	1	1	1	1						
Interpretace populárních žánrů				1	1	1	1	1	1	1	1
Komorní zpěv				1	1	1	1	1	1	1	1
TÝDENNÍ HODINOVÁ DOTACE	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2

Poznámka k učebnímu plánu

- vyučuje se individuálně nebo ve skupině maximálně dvou žáků ve vyučovacím předmětu Muzikálový a populární zpěv.

Učební osnovy vyučovacích předmětů:

Vyučovací předmět – Muzikálový a populární zpěv

Charakteristika vyučovacího předmětu

Cílem předmětu je teoretické i praktické seznámení žáka s pěveckými technikami v žánrech populární hudby. V rámci předmětu získají žáci nejprve základní pěvecké návyky a to klasickou dechovou a hlasovou průpravou. Po osvojení základních technických dovedností se výuka zaměřuje na interpretaci zpěvu v muzikálových a populárních skladbách a techniku zpěvu na mikrofon. Muzikálový a populární zpěv je prostředkem k rozvoji kultivovaného, emotivního a hluboce procítěného zpěvu. Nabízí prostor pro seberealizaci a rozvoj individuálního zaměření žáka (jazz, muzikál, pop, country, šanson).

Vyučovací předmět – Interpretace populárních žánrů

Charakteristika vyučovacího předmětu

Cílem předmětu Interpretace populárních žánrů je osvojení si dovedností společné práce prostřednictvím pěveckých technik, které se vyvinuly s nástupem moderní hudby. Žáci pracují se skladbami, které jsou jim věkově a interpretačně blízké. Získávají základy zpěvu

v jednohlasu, ale i vícehlasu s doprovodem klavíru, orchestrálního podkladu nebo s doprovodem souboru elektrických kytar. Učí se společné interpretaci, vnímání ostatních zpěváků a hráčů, vzájemnému ladění a spolupráci potřebné k souhře několika sólistů a hudební skupiny.

Vzdělávací obsah ostatních vyučovacích předmětů uvedených v učebním plánu studijního zaměření je uveden v kapitole **Volitelné předměty**