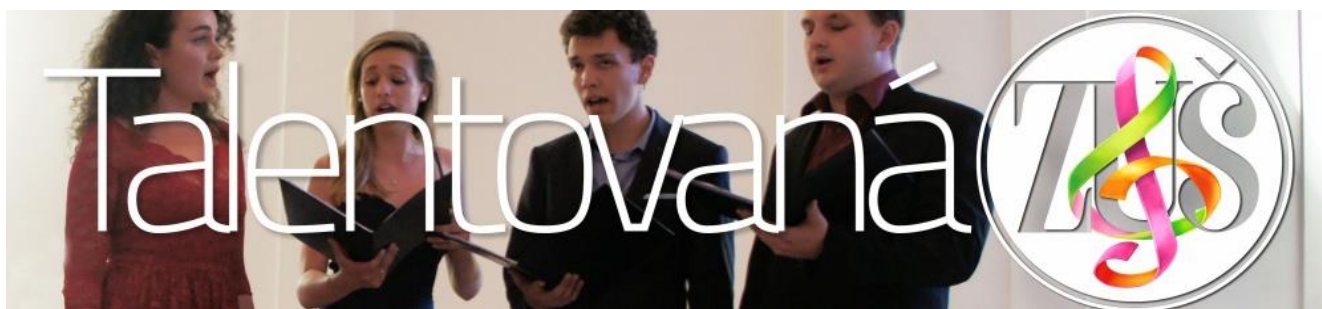




Základní umělecká škola
PhDr. Zbyňka Mrkose
Brno, Došlíkova 48,
příspěvková organizace



Výroční zpráva
o činnosti
za školní rok
2016/2017



Magdalena Kožená

„Základní umělecké školy tvoří kořeny naší kulturnosti, naší lásky k umění. Ve světovém měřítku jsou zcela unikátním vzdělávacím systémem, který je třeba hýčkat, rozvíjet a podporovat.“



VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI

Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose, Brno, Došlíkova 48, příspěvkové organizace za školní rok 2016/2017

Každoročně zpracovávaná výroční zpráva o činnosti Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose, Brno, Došlíkova 48, příspěvkové organizace shrnuje bohaté a i v letošním roce velmi pestré aktivity školy. Nahlédněte do ní a dozvíte se více o životě ZUŠ a událostech, kterými jsme žili a které jsme pořádali v průběhu školního roku 2016/2017. Pokud ale máte zájem se o škole a práci učitelů dozvědět víc, pak se určitě začtete do našich internetových stránek www.zus-brno.cz, kde najdete obsáhlejší informace.

Základní údaje o ZUŠ

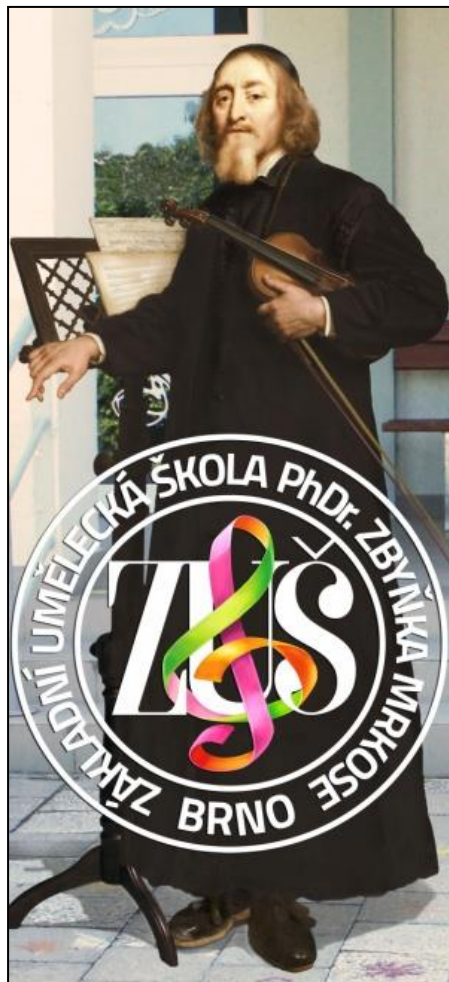
Název školy Základní umělecká škola PhDr. Zbyňka Mrkose,
Brno, Došlíkova 48, příspěvková organizace
Sídlo školy Došlíkova 4185/48, 636 00 Brno
IČ 62156748
Identifikátor 600003329

E-mail info@zus-brno.cz
Http www.zus-brno.cz
Ředitelka Mgr. Lenka Jeřábková

Zřizovatel Jihomoravský kraj
Sídlo zřizovatele Žerotínovo náměstí 449/3
601 82 Brno

Základní umělecká škola PhDr. Zbyňka Mrkose poskytuje základní umělecké vzdělávání v hudebním, výtvarném, tanečním a literárně dramatickém oboru. V letošním školním roce bylo zařazeno v hudebním oboru 613 žáků. Z toho přípravné studium (kolektivní předmět Notička) navštěvovalo 33 žáků. V tanečním oboru se vzdělávalo 73 žáků, v literárně dramatickém oboru 63 žáků a ve výtvarném oboru 139 žáků. Výuka v jednotlivých uměleckých oborech probíhá formou individuálního, skupinového nebo kolektivního vzdělávání, a to v přípravném studiu, základním studiu prvního a druhého stupně a studiu pro dospělé. Nejmladším žákům je určeno přípravné studium. Děti se zde seznamují s vybraným uměleckým oborem hravou formou, podporujeme a rozvíjíme jejich zájem, přirozenou zvědavost a tvořivost. Starší studenti si mohou vybírat z bohaté nabídky tradičních i moderních zaměření jednotlivých studijních oborů. Velikost školy dává našim žákům velké možnosti ve výběru studijních zaměření. Nová podoba vzdělávacích programů je zaměřena na pestrou a vyváženou vzdělávací nabídku v jednotlivých uměleckých oborech, za důležitý prvek pokládáme rovnoprávné postavení všech studijních zaměření bez rozdílu velikosti.

Pro uměleckou výchovu dětí nám vytváří podmínky naši partneři: zřizovatel Jihomoravský kraj, jehož pracovníkům bychom rádi poděkovali za soustavnou podporu naší škole. Vstřícnými partnery jsou nám i obě městské části, z jejichž spádové oblasti děti vzděláváme – Městská část Brno-Židenice a Městská část Brno-Vinohrady. Škola spolupracuje s institucemi a organizacemi spádové oblasti, např. tradičně se podílí na zajišťování kulturních programů pro domovy důchodců městské části Brno-Židenice i městské části Brno-Vinohrady. Městská část Brno-Židenice podpořila kulturní aktivity ZUŠ bezplatným zapůjčením prostor Dělnického domu pro vystoupení žáků a v druhém pololetí 2016/2017 přispěla v rámci programu na podporu kultury i na část pronájmu pro vystoupení žáků tanečního oboru v divadle Radost.



Základem spolupráce školy se zákonnými zástupci žáků je informovanost rodičů. Umožňujeme rodičům přímou účast ve výuce jejich dětí. Komunikace s rodiči probíhá dále formou pravidelných třídních předehrávek, žákovských hudebních večerů, koncertů, výstav. Škola organizuje setkání rodičů dětí přípravného studia. K informovanosti rodičů přispívají každý týden aktualizované webové stránky školy, dále e-mailová korespondence i osobní konzultace.

Stálým partnerem je Klub rodičů a přátel Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose, který pomáhá škole především v oblasti finanční a podporuje nadstandardní umělecké aktivity studentů.

Na partnerské úrovni probíhá vzájemná spolupráce se ZŠ Krásného 24, kde se škola podílí nástrojovou výukou hudebního oboru na rozšířené výuce hudební výchovy. Tato výuka je založena na oboustranné těsné spolupráci a efektivním využívání vzdělávání ZŠ a ZUŠ.

Škola spolupracuje se základními uměleckými školami města Brna. Například pravidelná spolupráce s řediteli základních uměleckých škol při plánování činnosti orchestru Mladí brněnští symfonikové a přípravě koncertů nejlepších žáků ZUŠ v Besedním domě a je iniciativní i ve spolupráci s mnoha dalšími organizacemi.

V oblasti spolupráce bylo novinkou letošního školního roku zapojení naší ZUŠ do aktivit nadace operní pěvkyně Magdaleny Kožené. Projekt si kladl za cíl podpořit a prezentovat základní umělecké školství. V den „D“ 30. května 2017 jsme se společně s 355 základními uměleckými školami v 280 městech celé České republiky stali součástí celostátního happeningu ZUŠ OPEN 2017.

Pro školu je dlouhodobě charakteristická bohatá veřejná kulturní aktivita. Pořádáme koncerty a výstavy v prestižních sálech města Brna. Žáci se účastní festivalů, soutěží a přehlídek. Výsledky školy byly v letošním roce opět oceněny postupy do ústředního kola soutěže žáků ZUŠ i v porovnání na mezinárodní úrovni. Škola má kontakty v zahraničí a nejlepší žáci mají možnost zúčastnit se mezinárodních soutěží. Například v letošním školním roce to byla mezinárodní soutěž mladých hudebníků v maďarském Györu, Festival of Sergej Prokofjev, Mezinárodní klavírní soutěž pro mladé pianisty Broumovská klávesa, Mezinárodní baletní soutěž Na špičkách či Prague Junior Note.

Pravidelnou spolupráci s kulturními institucemi a neziskovými organizacemi realizuje orchestr Mladí brněnští symfonikové. Orchestr každou sezónu přichází s novými myšlenkami a snaží se do programového plánu sezóny zahrnout co nejbohatší spektrum zajímavých skladeb a projektů mezinárodní spolupráce. V letošním školním roce orchestr Mladí brněnští symfonikové připravoval další z velkých projektů, kterým chce volně navázat na projekt Krok ke smíření. Orchestr nastudoval 13. symfonii Dmitrije Šostakoviče „Babí Jar“. S orchestrem spolupracoval americký dirigent Murry Sidlin, se kterým orchestr uskutečnil koncert v Terezíně. Kromě Terezína bude symfonie „Babí Jar“ provedena v Brně, Dolních Kounicích, Polsku, na Mezinárodním hudebním festivalu Špilberk 2017 a na dalších koncertech.

ZUŠ jako instituce provádějící základní kulturní vzdělávání vytváří příležitosti pro tvořivé umělecké aktivity dětí a mládeže. Tyto školy neslouží jen specifickým zájmům jednotlivce, ale hrají důležitou roli ve společnosti. Tím, že opravdu reprezentují zájmy společnosti.



Přehled oborů vzdělávání ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose

Učitelé ZUŠ na všech svých pracovištích vyučovali celkem 888 žáků přípravného studia, základního studia I., II. stupně a studia pro dospělé (údaj k 30. 9. 2016). Nejvíce studentů navštěvovalo hudební obor 69 %, výtvarný obor zvolilo 16 % žáků, literárně-dramatický obor 7 %, v tanečním oboru se vzdělávalo 8 % žáků.

Školní vzdělávací program ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose

Již pátým rokem jsme vyučovali podle školního vzdělávacího programu, který pedagogové ZUŠ zpracovali s přihlédnutím k zájmům žáků, k současným trendům a směrům v umění, ke specifikům naší školy atd. Díky ŠVP mohla naše ZUŠ nabídnout žákům v rámci vzdělávání nové zajímavé aktivity. Podle ŠVP jsme ve školním roce 2016/2017 vyučovali žáky přípravného studia, 1., 2., 3., 4. a 5. ročníku I. stupně základního studia, žáky II. stupně a žáky SPD. Ostatní žáky jsme i nadále vzdělávali podle dobíhajících učebních plánů MŠMT ČR.

Počty vyučovaných žáků podle oborů a studijních zaměření ŠVP

Obor přípravného studia (PS)	Přípravné studium 1	Přípravné studium 2
PS hudební obor		
Notička	33	-
Hra na klavír	-	5
Hra na housle	-	2
Hra na zobcovou flétnu	-	1
Hra na klasickou kytaru	-	1
PS výtvarný obor	11	8
PS taneční obor	17	8
PS literárně dramatický obor	1	-
Celkem žáků PS	62	25

Počty vyučovaných žáků podle oborů a studijních zaměření ŠVP

Obor	Celkem	I. stupeň ZS	II. stupeň ZS	SPD
Hudební obor				
Hra na klavír	157	135	19	3
Hra na varhany	3	2	1	-
Hra na EKN	26	22	4	-
Hra na housle	40	33	7	-
Hra na violoncello	9	5	4	-
Hra na kontrabas	1	1	-	-
Hra na zobcovou flétnu	70	59	11	-
Hra na příčnou flétnu	30	23	7	-
Hra na hoboj	1	1	-	-
Hra na klarinet	7	4	2	1
Hra na saxofon	6	2	3	1
Hra na trubku	3	3	-	-
Hra na pozoun	1	1	-	-
Hra na klasickou kytaru	121	103	17	1
Hra na elektrickou kytaru	4	3	1	-
Hra na bicí nástroje	15	12	3	-
Sólový zpěv	65	52	12	1
Hra na akordeon	5	5	-	-
Hra na cimbál	7	5	2	-
Výtvarný obor	120	101	18	1
Taneční obor	48	48	0	-
Literárně dramatický obor	62	39	23	-
Celkem žáků	801	659	134	8



Průběžné hodnocení pátého roku výuky podle ŠVP a vyhodnocení plnění školního vzdělávacího programu v jednotlivých studijních zaměřeních proběhlo v rámci ročníkových zkoušek. Revize ŠVP zohlednila změny legislativy, aktuální personální situaci školy po odchodu učitelek na mateřské dovolené, inovativní přístupy nového učitele z Konzervatoře Brno vyučujícího hudební kompozici a výsledky vzdělávání žáků. Důvodem ke každoročním úpravám jsou také zkušenosti ZUŠ, které získává v každém dalším roce při hledání cest ke zkvalitnění výuky.



Údaje o přijímacím řízení

Obor	Počet přihlášek
Hudební	
Přípravné studium – Notička	49
Hra na zobcovou flétnu	28
Hra na klavír	17
Hra na klasickou kytaru	10
Sólový zpěv	6
Hra na housle	6
Hra na keyboard	5
Hra na bicí	3
Hra na akordeon	3
Hra na saxofon	2
Hra na klarinet	1
Hra na cimbál	2
Výtvarný obor	41
Taneční obor	33
Literárně dramatický obor	10
Talentové přijímací zkoušky 2017	
Celkem přihlášených žáků	216

Přehled personální situace

Klademe velký důraz na personální obsazení ZUŠ. Pedagogický sbor byl během školního roku 2016/2017 stabilizovaný. V průběhu letošního školního roku odešla na mateřskou dovolenou korepetitorka a vyučující předmětu Pianissimo. Naopak skvělou zprávou byl pro nás návrat kmenové vyučující po dlouhodobé nemoci i nová posila z Konzervatoře Brno profesor MgA. Radim Bednařík, který v naší ZUŠ začal vyučovat předmět hudební kompozice.

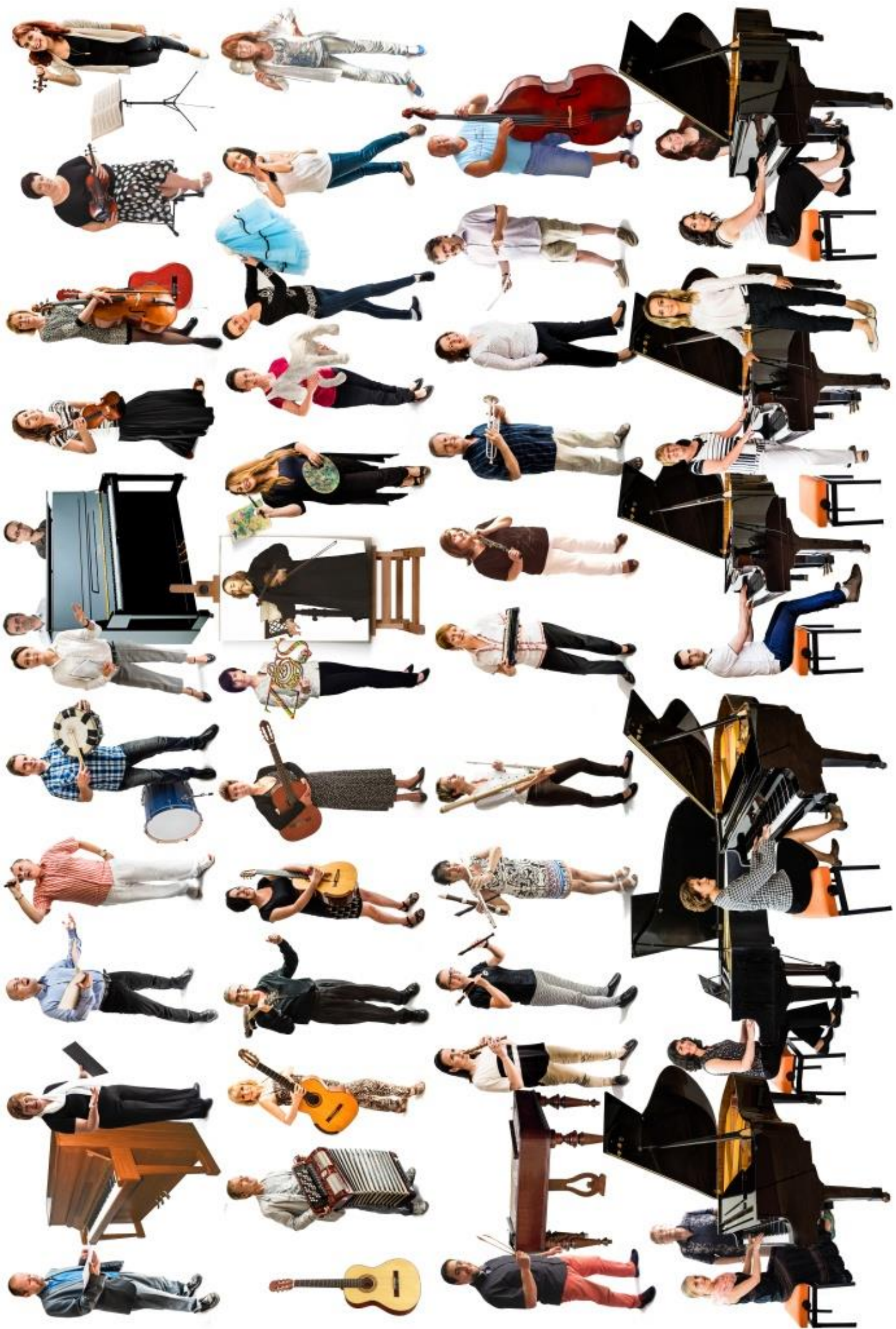


Zaměstnanci ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose (stav k 30. 9. 2016)

Pracovní zařazení	Počet
Pedagogičtí pracovníci	45
Nepedagogičtí pracovníci (hlavní účetní, hospodářka, školnice)	4
Nepedagogičtí pracovníci (OON, vrátne zajišťují bezpečnost u vstupu do budovy)	3

Kvalitní školu tvoří kvalifikovaní pedagogové – seznamte se s pedagogickým sborem školního roku 2016/2017 ►

Všichni pedagogové splňují požadavky na odbornou kvalifikaci, jsou profesně zdatní, přistupují k žákům s respektem, jsou otevření výměně zkušeností, konstruktivně spolupracující s kolegy a většina soustavně dál rozvíjí vlastní vzdělání. Hru na klávesové nástroje vyučovalo v letošním školním roce dvanáct učitelů, hru na smyčcové nástroje pět učitelů, hru na klasickou a elektrickou kytaru šest učitelů, hru na dechové nástroje sedm učitelů, hru na bicí nástroje jeden učitel, hru na akordeon jeden učitel, hru na cimbál dva učitelé, sólový a populární zpěv čtyři učitelé, výtvarný obor tři učitelky, na výuce tanečního oboru se podílí dvě učitelky a jedna korepetitorka, dramatický obor vede jedna vyučující.



Věková struktura pedagogického sboru (stav k 30. 9. 2016)

do 30 let	31–40 let	41–50 let	51–60 let	61 let a více
2 učitelé	12 učitelů	15 učitelů	11 učitelů	5 učitelů

Kvalifikovanost pedagogického sboru (stav k 1. 6. 2016)

K 1. 6. 2017 všichni kmenoví vyučující splňují kvalifikační předpoklady učitele příslušného oboru ZUŠ. Jedna vyučující kytary, která pracovala na částečný úvazek jako krátkodobý zástup za vyučující na mateřské dovolené, si v průběhu roku dokončila vzdělání absolutoriem konzervatoře.

Ve školním roce 2016/2017 jsme vyučovali hru na osmnáct druhů hudebních nástrojů a sólový zpěv. Protože u nás žáci najdou profesionály a opravdové specialisty na daný nástroj, učí polovina pedagogů na částečný pracovní úvazek. Při stanovení pracovních úvazků je v hudebním oboru využívána příslušná nástrojová profilace pedagogů, převážně vyučují hru na nástroj, který vystudovali. Navíc několik vyučujících působí i na vyšším stupni uměleckého vzdělávání na středních a vysokých uměleckých školách. Přirozeně tak dochází k provázání výuky v ZUŠ s navazujícími stupni uměleckého vzdělávání. Rada pedagogů aktivně vykonává uměleckou činnost a tyto zkušenosti nesporně zlepšují vazbu mezi praxí a uměleckou školou.



Přehled kvalifikace pedagogického sboru (stav k 1. 6. 2016)

	Celkem pedagogů	Sředoškolské+pedagogika	Konzervatoř absolutorium	JAMU bakalářské studium	Pedagogická či filozofická fakulta magisterské studium	JAMU (VŠMU) magisterské studium	Doktorský stupeň studia	Docentura
Hudební obor	39	-	11	2	3	20	2	1
Výtvarný obor	3	1	-	-	2	-	-	-
Literárně dramatický obor	1	-	1	-	-	-	-	-
Taneční obor	2	-	1	-	-	1	-	-

Další vzdělávání zaměstnanců školy

Výběr vzdělávacích aktivit vychází ze zájmu zaměstnanců a potřeb školy. Ve školním roce 2016/2017 jen na individuální vzdělávání pedagogů k prohlubování jejich kvalifikace byla použita částka 44 120 Kč. Na individuální vzdělávání provozních pracovníků ZUŠ pak částka 12 720 Kč.

Účast nepedagogických zaměstnanců na vzdělávání pořádaných externími vzdělávacími institucemi

Odborná školení nepedagogických zaměstnanců	
4 pracovnice	10x



Účast pedagogů na vzdělávání pořádaných externími institucemi

Typ vzdělávání (školení a semináře)	Počet zúčastněných
Pedagogové ZUŠ	
Klavírní soboty Konzervatoře Brno	5
Dechové soboty Konzervatoře Brno	4
Smyčcové soboty Konzervatoře Brno	4
Kytarové soboty Konzervatoře Brno	3
Metodika rozvoje kytarové techniky	1
Cimbálové kurzy	1
Zkušenosti se zajištěním podpory ve vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	1

Škola organizuje vzdělávání pro své zaměstnance

Nabídka akreditovaných vzdělávacích programů v oblasti dalšího vzdělávání učitelů ZUŠ není pro všechny obory stejně kvalitní, proto škola i v letošním roce organizovala vzdělávání celého pedagogického sboru, kdy lektori přišli přímo do ZUŠ a zpracovali téma s ohledem na potřeby školy jako celku. V letošním školním roce probíhalo vzdělávání pedagogického sboru v oblastech:

- **Škola dbá na psychohygienu pedagogů a žáků** – semináře orientované na psychickou stránku žáka i pedagoga a obecně na reciproční působení žáka a pedagoga. Ideálním doplněním semináře byly i konkrétní příspěvky pedagogů z praxe a společný dialog. Tyto semináře absolvovalo pravidelně v průběhu školního roku 2016/2017 v ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose celkem 31 učitelů.

- **BOZP a PO**

školení absolvovalo 51 zaměstnanců.

Pedagogové ZUŠ předávají své zkušenosti v rámci porot soutěží ZUŠ

Škola spolupracovala při okresních nebo krajských kolech soutěží žáků ZUŠ. Dvě vyučující školy byly členkami porot a podílely se na organizaci okresního kola ve hře na smyčcové nástroje v okrese Vyškov a krajské soutěžní přehlídce výtvarných oborů Jihomoravského kraje 2017 v Ivančicích.

Zpráva BOZP a PO za školní rok 2016/2017

Proškolení všech zaměstnanců v oblasti BOZP a PO je prováděno pravidelně. Roční kontrola BOZP a PO byla provedena 21. a 22. listopadu 2016. V oblasti PO nebyly zjištěny zjevné závady. Zápisy do požární knihy jsou prováděny pravidelně při kontrolách stavu objektů a při revizi hasicích přístrojů a hydrantů. V oblasti BOZP byl sestaven plán opatření, který škola postupně plní. Závady zjištěné v průběhu roku jsou průběžně odstraňovány. Podle harmonogramu byly odborně způsobilými firmami prováděny revize – například revize elektrického zařízení.

Rozbor školní úrazovosti: ve školním roce 2016/2017 se nestal žádný žakovský ani pracovní úraz.

Údaje o spolupráci s odborovou organizací

Na škole existuje odborová organizace. O všech zásadních krocích proto ředitelka školy předsedu odborové organizace informuje. Jedná se zejména o fungování školy a dodržování pracovněprávních předpisů.

Výsledky kontrolní činnosti realizované zřizovatelem

Kontrolní skupinou pracovníků Odboru školství Krajského úřadu Jihomoravského kraje byla v naší organizaci provedena od 15. září 2016 veřejnosprávní kontrola – kontrolovaným obdobím byl rok 2015. Kontrola byla zaměřena na nakládání s finančními prostředky poskytnutými ze státního rozpočtu a rozpočtu zřizovatele.



Byla provedena kontrola vnitřních směrnic ZUŠ, kontrola zásad vnitřního kontrolního systému, kontrola čerpání FKSP, kontroly dokladů, kontrola nákupů z investičního fondu, kontrola dokladové inventarizace, inventarizace majetku a závazků, kontrola využití přidělených prostředků na platy, odvody a přiděly do fondu kulturních a sociálních potřeb pro pedagogické a nepedagogické pracovníky, kontrola čerpání prostředků na nájemné, kontrola oblasti statistiky a údajů ze školní matriky. Z kontroly konané čtyřmi pracovníky OŠ JMK je v závěrečném shrnutí výsledků kontroly uveden pouze jeden bod a to, že v roce 2015 naše organizace z FKSP uhradila jednomu zaměstnanci část faktury o pět dní dříve než ji zaplatil zaměstnanec. Vzhledem k tomu, že k tomuto formálnímu nedopatření došlo jedenkrát (v časové tísni závěru školního roku 30. 6. 2015) a při následné kontrole jsme nedostatek zjistily, nikdy se již tento problém neopakoval a opakovat nebude. Přijatým opatřením byla k 12. 10. 2016 úprava vnitřních směrnic ZUŠ. Po kontrole je pro nás důležité vědět, že si naše škola ve změní zákonů, předpisů, vyhlášek a nařízení počíná zodpovědně a není terčem kritiky.

Pracoviště školy



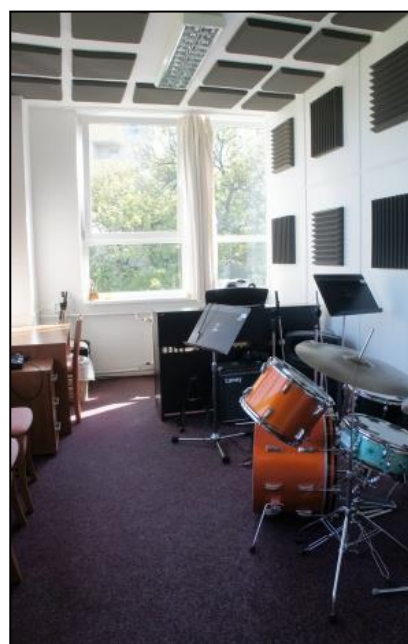
▲ ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose působí ve dvou samostatných objektech – hlavní budova školy v městské části Brno-Židenice se nachází v příjemném prostředí zahrady v bezprostřední blízkosti lesoparku Bílá hora, druhá budova je netradiční, postavená na kruhovém půdoryse v ulici Čejkovická na sídlišti Brno-Vinohrady

Počty žáků vyučovaných na jednotlivých pracovištích ZUŠ 2016/2017

Hlavní budova ZUŠ Došlíkova Židenice	Budova ZUŠ Čejkovická Vinohrady	Pracoviště ZUŠ v ZŠ Krásného	Pracoviště ZUŠ v ZŠ Gajdošova	Pracoviště ZUŠ v ZŠ Merhautova
539 žáků	200 žáků	64 žáků	54 žáků	31 žáků



ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose působí ve dvou samostatných objektech a na třech odloučených pracovištích, kde probíhá výuka v klasických učebnách základních škol. Kmenová budova se nachází v městské části Brno-Židenice, druhá budova je v městské části Brno-Vinohrady. Podle potřeb jednotlivých specializací a oborů jsou pracoviště školy vybavena hudebními nástroji, přehrávači, audiovizuální a multimediální výpočetní technikou. Varhany v koncertním sále školy slouží nejen pro výuku, ale i pro koncertní využití. Taneční a literárně dramatický obor využívá k výuce sály školy vybavené didaktickými pomůckami a pro taneční obor kvalitní podlahovou krytinou, žíněnkami a doprovodnými nástroji. Výtvarný obor má k dispozici keramickou pec, smaltovací pec, grafické lisy, fotografické vybavení a vybavení pro výuku základů digitálních technologií.



Postupně zkvalitňujeme materiální vybavení pro výuku. Škola doplňuje a modernizuje materiální vybavení podle aktuálních potřeb a požadavků vyučujících s ohledem na finanční možnosti školy. V období tohoto školního roku ZUŠ pokračovala v obnově fondu hudebních nástrojů pro výuku. Například byla pořízena clavinova, housle, alt saxofon, xylofon, keyboard a další. Velkou investicí byl nákup notebooků a tabletů, pro elektronické vedení třídních knih a zefektivnění práce učitelů. Z učebních pomůcek pro hudební i výtvarný obor jmenujme alespoň odbornou literaturu a rozšíření notového archivu. Další obnovou procházely i v letošním roce inventáře notového materiálu všech hudebních oddělení. Kytarový archiv byl rozšířen o tituly převážně zahraničních prestižních vydavatelství. Nově jsou zastoupena například oblíbená kytarová dua, výběry současných i klasických skladeb všech úrovní pokročilosti i úpravy písní z oblasti filmové a populární hudby včetně jazzu a rocku, nejnovější učebnice techniky hry na klasickou kytaru pro začátečníky i pokročilé. Učební pomůcky byly zakoupeny také pro výtvarný a taneční obor. ZUŠ také modernizovala vnitřní zázemí školy a zakoupila nezbytné provozní vybavení a zařízení školy pro zajištění bezpečného školního prostředí. Prostředí obou budov systematicky udržujeme. Například v době vánočních prázdnin 2017 jsme realizovali rekonstrukci podlahy v tanečním sále ZUŠ Čejkovická.



Podle potřeb jednotlivých specializací a oborů jsou učebny vybaveny hudebními nástroji, třída pro výuku hudební teorie má interaktivní tabuli. ►

Budova ZUŠ Došlíkova 48, Brno-Židenice

Pedagogové ZUŠ zde vyučují hru na hudební nástroje, přípravné studium, nauku o hudbě, soubory, orchestr, výtvarný obor, taneční obor, literárně dramatický obor. V kmenovém sídle je odpovídající zázemí pro vzdělávání všech vyučovaných oborů. Škola disponuje koncertním sálem pro sedmdesát návštěvníků, který je využíván nejen k časté prezentaci výsledků vzdělávání, ale probíhá zde také výuka kytarových souborů, orchestru, hry na varhany a pódium koncertního sálu využívá k výuce literárně-dramatický obor.

Galerie Pod Bílendou

Prezentaci studijních výsledků a prací žáků výtvarného oboru zajišťuje škola i ve vlastní Galerii Pod Bílendou, která se nachází v komunikačních prostorách hlavní budovy.

Budova ZUŠ Čejkovická 8, Brno-Vinohrady

Netradiční, na kruhovém půdoryse postavená budova ZUŠ v Čejkovické ulici nabízí pro výuku kvalitní prostorové a materiální zázemí. I zde jsou učebny vybaveny potřebnými nástroji a dalšími pomůckami. Budova má bezbariérový přístup. Pedagogové ZUŠ zde vyučují hru na hudební nástroje, přípravné studium, nauku o hudbě, soubory, taneční obor a literárně dramatický obor.

V odloučeném pracovišti „ZUŠ Čejkovická“ na sídlišti Brno-Vinohrady často využíváme možnost proměny kruhového prostoru pro vznik komorního sálu pro prezentaci výsledků vzdělávání žáků. ►

Pracoviště ZUŠ v Základní škole s RVHV Krásného 24, Brno-Juliánov

Pedagogové ZUŠ zde vyučují hru na klavír, hru na klasickou kytaru, hru na keyboard, hru na housle, hru na zobcovou a příčnou flétnu a soubor zobcových fléten. Výuka je určena především žákům přípravného studia a 1.–3. ročníku I. stupně základního studia ZUŠ.

Pracoviště ZUŠ v Základní škole Gajdošova 3, Brno-Židenice

Pedagogové ZUŠ zde vyučují přípravné studium, hru na klavír, hru na keyboard, hru na klasickou kytaru, hru na zobcovou flétnu, hru na klarinet, hru na trubku a nauku o hudbě. Výuka je určena především žákům přípravného studia a 1.–3. ročníku I. stupně základního studia ZUŠ.

Pracoviště ZUŠ v Základní škole Merhautova 37, Brno-Černá Pole

Pedagogové ZUŠ zde vyučují hru na klavír, hru na housle, hru na zobcovou flétnu, hru na klarinet, hru na saxofon, sólový zpěv, komorní zpěv, soubor klarinetů a saxofonů a nauku o hudbě. Výuka je určena především žákům přípravného studia a 1.–3. ročníku I. stupně základního studia ZUŠ.

Škola je vstřícné bezpečné prostředí pro žáky, jejich rodiče a pedagogy

V rámci roční kontroly BOZP probíhá vyhodnocování rizik, která by mohla být pro naši školu ohrožující a související například se vstupem nepovolaných osob do areálu hlavní budovy školy a objektů školy. Cílem je zhodnocení současného stavu a návrhy opatření k eliminaci definovaných rizik tak, abychom vytvářeli bezpečné a pro žáky podnětné prostředí pro umělecké vzdělávání.

Na zajištění reálného bezpečného prostředí v prostorách školy byla v letošním školním roce uvolněna z omezeného rozpočtu školy významná finanční částka. Se zajištěním finančních prostředků pro dohled u vstupu do hlavní budovy pomohl pro kalendářní roky 2016 i 2017 zřizovatel školy.



Fond notového materiálu

ZUŠ disponuje pestrou nabídkou notového materiálu a odborné literatury, která je pedagogy sledujícími nové trendy ve výuce systematicky rozšiřována ve všech odděleních a oborech.

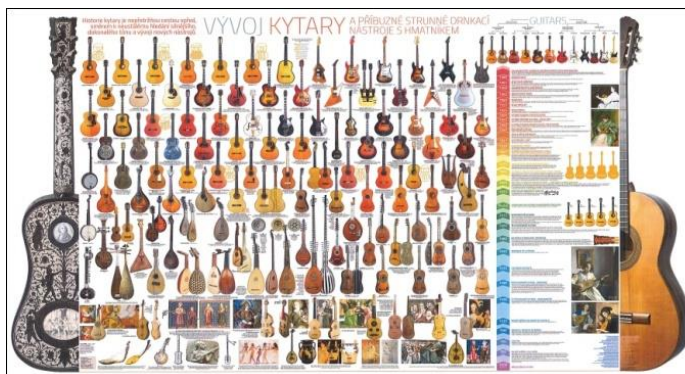
Archivy hudebních nástrojů

Škola věnuje pozornost fondu hudebních nástrojů a pomůcek pro výuku, které systematicky v rámci finančních možností ZUŠ udržuje, obnovuje a rozšiřuje. A protože je vybavena inventářem hudebních nástrojů, je jednou z forem podpory žáků i pronájem učebních pomůcek.



Budujeme u žáků motivaci k učení

Péče o prostředí školy, vybavení tříd, budování prostředí příznivého pro učení považujeme za důležitý podpůrný proces rozvoje vzdělávání v naší základní umělecké škole. Pedagogové promýšlejí výuku, vytváří výukové materiály a didaktické pomůcky. V letošním roce to byly například obrazové přehledy: rozdělení hudebních nástrojů podle způsobu tvoření tónu, vývoj kytary a vývoj příčné flétny.



Názornými didaktickými pomůckami chceme žákům i návštěvníkům naší školy proměnit stěny chodeb a učeben v motivující učební prostředí a posílit tak komplexnost a systematickost vzdělávání v ZUŠ. ▲▶





Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

Schopnost vnímat umění a vyjadřovat je, vede k rozvoji schopnosti člověka prožívat sám sebe, ale také svět kolem nás. Interpretace umění vytrénuje v člověku další důležité a prospěšné schopnosti, které jsou přínosem i v jiných životních kontextech, například v profesionálním životě – koncentraci, vytrvalost, motivaci, kreativitu, schopnost komunikovat a uplatňovat dovednosti, sociální chování a práci v kolektivu. Vyučování v ZUŠ umožňuje dosáhnout výše jmenovaných hodnot.

Počty absolventů podle oborů a studijních zaměření 2016/2017

Obor	I. stupeň	II. stupeň
Hra na housle	5 žáků	-
Hra na klavír	14 žáků	2 žáci
Hra na kytaru	6 žáků	1 žák
Hra na varhany	1 žák	-
Hra na zobcovou flétnu	3 žáci	2 žáci
Pěvecká hlasová výchova Sólový zpěv	6 žáků	3 žáci
Keyboard	-	1 žák
Příčná flétna	-	2 žáci
Klarinet	-	1 žák
Saxofon	-	1 žák
Hudební obor (celkem)	35 žáků	13 žáků
Výtvarný obor	11 žáků	1 žákyně
Taneční obor	-	-
Dramatický obor	5 žáků	4 žáků
Celkem absolventů	69	



Cyklus absolventských koncertů žáků I. a II. stupně hudebního oboru ZUŠ školního roku 2016/2017

27. duben 2017 (čtvrtek) 18:00 hodin | Křišťálový sál, Radnická ul., Brno

I. ABSOLVENTSKÝ KONCERT ŽÁKŮ DECHOVÉHO ODDĚLENÍ

Absolvovali: David Gryc – klarinet, Jana Přikrylová – saxofon, Adriena Jedličková – zobcová flétna, Jakub Wossala – klavír, Anna Kejmarová – klavír.

Reprezentativní prostory Křišťálového sálu na Radnické ulici v Brně podtrhly v letošním školním roce slavnostní náladu tří absolventských koncertů. ▶



10. květen 2017 (středa) 18:00 hodin
Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48

II. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Absolvovali: Michaela Bakešová – klavír, Barbora Prášková – zpěv,
Kryštof Barančic – zpěv, Filip Vraštil – kytara, Ivana Střelská – klavír,
Natálie Zavadilová – housle, Milica Malíková – klavír
a Barbora Kunderová – příčná flétna.



16. květen 2017 (úterý) 18:00 hodin
Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8, Brno

III. ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Absolvovali: Matouš Klusák – klavír, Le Mai Chi – klavír,
Ha My Dangová – klavír, Václav Opletal – housle,
Eva Schmidtová – zobcová flétna, Radek Zeman
– zobcová flétna, Johanka Tučková – klavír,
Kateřina Čadová – příčná flétna a Vilém Ožana – keyboard.



22. květen 2017 (pondělí) 16:00 hodin
Kostel Nanebevzetí Panny Marie, Brno
IV. ABSOLVENTSKÝ – VARHANNÍ KONCERT
Absolvoval: Kryštof Kotek.

25. květen 2017 (čtvrtek) 18:00 hodin

Křišťálový sál, Radnická ul., Brno

V. ABSOLVENTSKÝ KONCERT ŽÁKŮ HRY NA KLAVÍR

Absolvovali: Eliška Šmedková, Vendula Jančušová, Lenka Rotscheinová,
Adam Pavlík, Katarína Daniela Zoss a Klára Horáková.

29. květen 2017 (pondělí) 18:00 hodin
Barokní sál, Moravská galerie, Místodržitelský palác,
Moravské nám. 1a, Brno

VI. ABSOLVENTSKÝ KONCERT ŽÁKŮ PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ

Absolvovali: Ondřej Julíček, Kateřina Julíčková, Natálie Petlachová,
Anna Krejčí, Richard Ředina, Barbora Komárková a Lucie Povolná.



*Pedagogové systematicky sledují vzdělávací pokroky každého žáka.
Na stranách 14, 15, 16 fotografie z letošního cyklu absolventských
koncertů žáků hudebního oboru. Několik absolventských koncertů mělo formu
malých recitálů absolventů s výkony na vynikající interpretační úrovni.
Celkově byly absolventské koncerty na vysoké
hudební úrovni a měly velký ohlas u publika. ►*

31. květen 2017 (středa) 18:00 hodin
Křišťálový sál, Radnická ul., Brno
**VII. ABSOLVENTSKÝ KONCERT
ŽÁKŮ KYTAROVÉHO A SMYČCOVÉHO ODDĚLENÍ**
Absolvovali: Františka Pilařová – kytara, Vít Březina – kytara,
Oldřich Engelhart – kytara, Kateřina Rybníčková – kytara,
Zuzana Přikrylová – housle a Adam Černocký – housle.



U ročníkových zkoušek absolvovali:

Jana Volejníčková – klavír, Matěj Kotek – klavír,
Marina Tacchinardi – housle, Dominik Ferdinand – zobcová flétna,
Martin Večeřa a Michal Chaloupka – kytara.

Absolventi výtvarného oboru

Na slavnostním setkání k výstavě v prostorách Galerie Lužánky v Brně v úterý 30. května 2017 absolvovali I. stupeň základního studia:

Anna Cvachová, Monika Jakubková, Eliška Šírová, Daniela Švejdvová, Vít Šimon Andrášek, Iva Gregorová, Denisa Kučová, Julie Marušková, Jáchym Müller, Marie Poláková a Veronika Roubalová. II. stupeň základního studia: Gabriela Prokešová.

Fotografie z Galerie Lužánky zachycuje část z letošních absolventů výtvarného oboru ▶



Absolventi literárně-dramatického oboru

Na premiérách divadelních představení v dubnu a květnu 2017 absolvovali postupně I. stupeň základního studia žáci: Karolína Hochmanová, Lucie Frgalová, Marta Klobásková, Simona Kociánová, Barbora Šulová. II. stupeň základního studia: Tereza Grolichová, Štěpán Hlaváček, Claudie Prudká, Aneta Frimmelová.



◀ ▲ Absolventům, kteří v letošním školním roce končí studium na naší škole, přejeme jménem jejich učitelů hodně úspěchů do dalšího života a ať je pro ně hudba nebo jiný druh umění i nadále radostí, relaxací a potěšením.

Talentovaná

Žáci přijati k dalšímu studiu na školy s uměleckým zaměřením

Základní umělecká škola je součástí třístupňového systému uměleckého vzdělávání a připravuje žáky pro studium na středních školách uměleckého zaměření a na konzervatořích, případně na vysokých školách s uměleckým nebo pedagogickým zaměřením. Blahopřejeme všem žákům naší školy, kteří byli v letošním školním roce po úspěšně vykonaných talentových zkouškách přijati na vyšší školy s uměleckým zaměřením!

Hudební obor

Veronika Zapletalová – JAMU Brno, hudební fakulta, Hudební manažerství
(pedagog Miloslava Vincourová)

Výtvarný obor

Jan Rejda – Střední škola uměleckomanažerská, s r. o.
obor Multimediální tvorba
(pedagog Jana Blažková)

Gabriela Prokešová – Pedagogická fakulta MU,
obor výtvarná výchova
(pedagog Jana Blažková)

Literárně dramatický obor

Jan Mikulica – Střední soukromá škola umělecko-manažerská,
studijní zaměření Filmová tvorba
(pedagog Kamila Olšaníková)

Štěpán Hlaváček – Masarykova universita, Pedagogická fakulta
(pedagog Kamila Olšaníková)

Taneční obor

Miriám Petruková – Taneční konzervatoř Brno
(pedagogické vedení MgA. Eva Šeneklová;
do prosince 2016 Kristýna Svítlová, DiS.)

Lucie Košická – Taneční konzervatoř Brno
(pedagogické vedení MgA. Eva Šeneklová;
do prosince 2016 Kristýna Svítlová, DiS.)

Máme velkou radost a gratulujeme žákyním tanečního oboru Lucii Košické a Miriám Petrukové, které úspěšně vykonaly talentové zkoušky na Taneční konzervatoř Brno. ►





Soutěže žáků ZUŠ

Soutěže žáků základních uměleckých škol České republiky vyhlášené Ministerstvem školství mládeže a tělovýchovy ČR pro školní rok 2016/2017

Soutěžemi žáků základních uměleckých škol v hudebním oboru v letošním školním roce byly: hra na klavír, hra na smyčcové nástroje, hra na kytaru, včetně komorní hry. Soutěž žáků ZUŠ je koncipována jako čtyřkolová – školní kola, okresní kola, krajská kola a ústřední kolo.

Školní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na kytaru

V pondělí 23. ledna 2017 se od 15:00 hodin v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48, Brno-Židenice uskutečnilo školní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na kytaru, kterého se účastnilo devatenáct žáků. Do okresního kola postoupilo deset žáků: Daniel Hons, Amálie Anna Holešovská, Valeria Tomašuk, Filip Maňas, Jakub Sikora, Jakub Jan Kupčík, Lukáš Volejníček, Jana Klakůrková a kytarové duo Alexandra Moussová a Františka Pilařová.

Školní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na klavír

Za účasti dvaceti pěti žáků se ve středu 1. února 2017 od 13:30 hodin v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova uskutečnilo školní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na klavír a 13. února 2017 v 18:00 hodin se v Komorním sále ZUŠ, Čejkovická 8, Brno-Vinohrady odehrál Koncert postupujících ze školního kola soutěže žáků ZUŠ ve hře na klavír. Do okresního kola bylo vybráno deset soutěžících: Alena Jurková, Elena Fujciková, Jiří Nikola Nevěřil, Alžběta Mrázková, Eliška Housková, Anna Rousová, Adéla Volejníčková, Jakub Wossala, Jan Drábek, Štěpán Brychta.

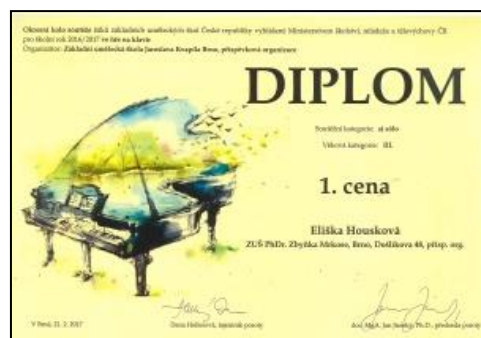


Školní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje

Ve středu 15. února od 18:00 hodin se v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48, Brno-Židenice uskutečnil Koncert smyčcového oddělení, který byl současně školním kolem soutěže žáků ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje. Do okresního kola soutěže, jehož organizátorem byla ve středu 8. března 2017 naše ZUŠ, postoupili ve hře na housle v 0. kategorii Ida Grundová, ve II. kategorii Anna Musilová, ve III. kategorii Marcela Danihelová a Amélie Doubková, v VIII. kategorii Simona Kubová, v IX. kategorii Tomáš Černocký – všichni žáci jsou ze třídy pí uč. Dagmar Kuchařové. V IX. kategorii Hana Ptáčková ze třídy pí uč. MgA. Zuzany Křivé. Ve hře na violoncello v I. kategorii Tereza Nikoletta Sommrová a Matyáš Brychta, ve III. kategorii Zuzana Jurtíková, ve IV. kategorii Tereza Černá a v VI. kategorii Matouš Bártů – žáci ze třídy pí uč. Lenky Pokorné.

OKRESNÍ KOLA SOUTĚŽÍ HUDEBNÍHO OBORU Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na klavír

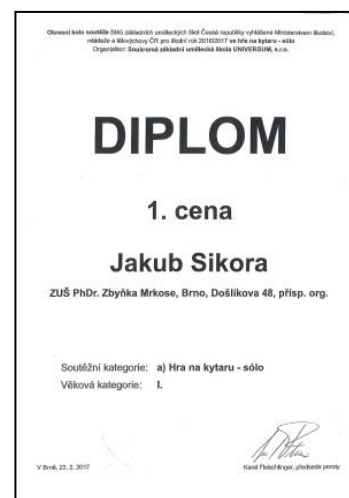
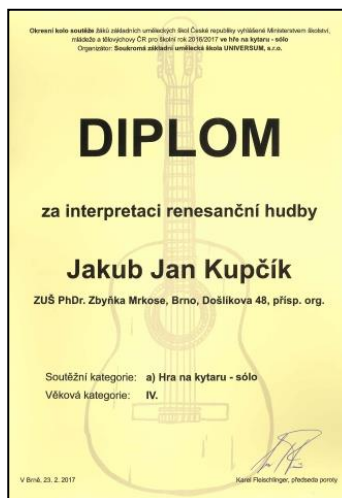
Ve dnech 21. a 22. února 2017 se v ZUŠ Jaroslava Kvapila uskutečnilo za účasti 103 soutěžících okresní kolo soutěže v sólové hře na klavír. Velkou radost nám udělali žáci: Eliška Housková ze třídy MgA. Evy Houskové, která byla za svůj skvělý výkon oceněna odbornou porotou I. cenou ve III. kategorii a postupem do krajského kola. Znamení výkony podaly i dvě žákyně ze třídy Mgr. Marcely Hoňkové Alena Jurková v 0. kategorii a Elena Fujciková v I. kategorii, které vybojovaly 3. cenu. Výborně zahrál Štěpán Brychta ze třídy pí uč. Dagmar Menšíkové, který získal v X. kategorii 2. cenu. Čestná uznání I. stupně získali v sólové hře na klavír žáci: ze třídy Mgr. Marcely Hoňkové Jiří Nikola



Nevěřil v I. kategorii, ve II. kategorii Alžběta Mrázková a v VII. kategorii Jan Drábek ze třídy p. uč. MgA. Lukáše Hurtika Ph.D., ve IV. kategorii Adéla Volejníčková ze třídy MgA. Evy Houskové i Anna Rousová ze třídy Mirjany Malíkové Stefanović a v VI. kategorii Jakub Wossala ze třídy pí uč. Dagmar Menšíkové.

Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na kytaru

Ve čtvrtek 23. a pátek 24. února 2017 se v ZUŠ Universum uskutečnilo okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na kytaru. První cenu a postup do krajského kola vybojoval skvělým výkonem v I. kategorii Jakub Sikora ze třídy pí uč. Lenky Pokorné. Úspěchem jsou hned tři druhé ceny našich soutěžících: Daniela Honse a Amálie Anny Holešovské v 0. kategorii – žáci jsou ze třídy Mgr. Ireny Běhalové a ve IV. kategorii Jakuba Jana Kupčika ze třídy Miloslavy Vincourové. Jakub Jan Kupčik tak zaujal porotu svým výkonem, že mu navíc udělila „Zvláštní cenu za interpretaci renesanční hudby“. Třetí ceny si ze soutěže odvezli: v I. kategorii Filip Maňas žák Lenky Pokorné, v VII. kategorii Jana Klakůrková ze třídy Miloslavy Vincourové a ve IV. kategorii kytarové duo Alexandra Moussová a Františka Pilařová ze třídy Mgr. Eleny Petrukové. Čestná uznání I. stupně získali žáci ze třídy Mgr. Eleny Petrukové: v I. kategorii Valeria Tomašuk a ve IV. kategorii Lukáš Volejníček.



Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje

8. března 2017 od 8:30 do 20:00 hodin byla Základní umělecká škola PhDr. Zbyňka Mrkose pořadatelem Okresního kola soutěže žáků ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje. Do soutěže postoupilo celkem 94 soutěžících ze třinácti ZUŠ města Brna. Ve hře na housle a violu pracovala odborná porota ve složení: předseda poroty prof. Peter Michalica, ArtD. z VŠMU a JAMU, členy poroty byli MgA. Richard Kružík z Konzervatoře Brno a Mgr. Karel Ploček, člen Filharmonie Brno. V soutěžních kategoriích hra na housle a hra na violu se představilo v koncertním sále celkem 57 žáků ve dvanácti věkových kategoriích. K 1. ceně v 0. kategorii ve hře na housle a postupu do krajského kola blahopřejeme Idě Grundové, žákyni pí uč. Dagmar Kuchařové. Druhá místa ve hře na housle obsadily ve III. kategorii Marcela Danihelová i Amélie Doubková a stejně úspěšná byla v VIII. kategorii Simona Kubová. Třetí cenu získala ve II. kategorii Anna Musilová a v IX. kategorii Tomáš Černocký, všichni žáci jsou z houslové třídy pí uč. Dagmar Kuchařové. Třetí cenu získala v IX. kategorii hry na housle Hana Ptáčková ze třídy pí uč. MgA. Zuzany Křivé.



Druhá soutěžní porota hodnotila v soutěžních kategoriích hra na violoncello a hra na kontrabas 31 účastníků ve čtrnácti věkových kategoriích. Porota pracovala ve složení: předseda poroty Mgr. Václav Horák, pedagog Konzervatoře Brno, členové poroty Mgr. Martin Šranko také z Konzervatoře Brno a MgA. Michal Greco, člen Filharmonie Brno. Úspěchu dosáhl v VI. kategorii Matouš Bárta ze třídy pí uč. Lenky Pokorné, který získal ve hře na violoncello 1. cenu a postoupil do krajského kola. Další čtyři žáci ze třídy pí uč. Lenky Pokorné Tereza Nikoletta Sommrová i Matyáš Brychta v I. kategorii, Zuzana Jurtíková ve III. kategorii a Tereza Černá ve IV. kategorii byli odbornou porotou hodnoceni výbornými druhými cenami.

KRAJSKÁ KOLA SOUTĚŽÍ HUDEBNÍHO OBORU

Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na klavír

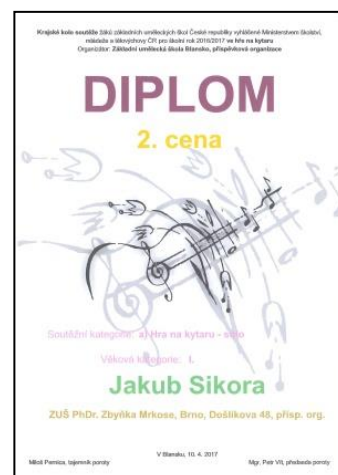
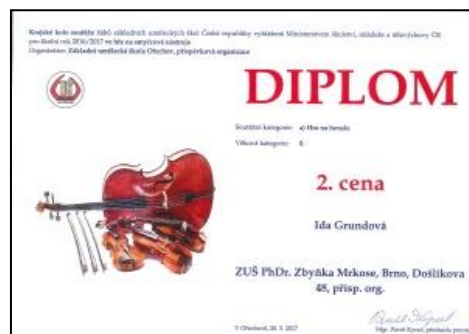
Dne 9. března 2017 se v ZUŠ Vítězslavy Kaprálové uskutečnilo krajské kolo soutěže v sólové hře na klavír. Ve III. kategorii nás reprezentovala Eliška Housková ze třídy MgA. Evy Houskové. Její výkon odborná porota ohodnotila II. cenou.

Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na housle a violoncello

Dne 28. března 2017 se v ZUŠ Ořechov konalo krajské kolo soutěže ve hře na housle a violoncello. V 0. kategorii ve hře na housle nás reprezentovala Ida Grundová ze třídy pí uč. Dagmar Kuchařové a v VI. kategorii ve hře na violoncello Matouš Bártů ze třídy pí uč. Lenky Pokorné. Oba naši úspěšní soutěžící Ida Grundová i Matouš Bártů vybojovali ve velké konkurenci krajského kola druhé ceny.

Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na kytaru

V pondělí 10. dubna 2017 se v ZUŠ Blansko uskutečnilo krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na kytaru. V I. kategorii odbornou porotu zaujal svým muzikálním výkonem Jakub Sikora ze třídy pí uč. Lenky Pokorné a získal druhou cenu.



Žáci ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose se i v letošním školním roce s úspěchem účastnili mezinárodních soutěží

Soutěž XII. ART DUO Music Festival of Sergej Prokofjev

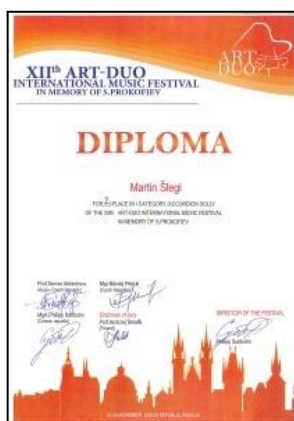
Ve dnech 21. až 24. listopadu 2016 se v Praze uskutečnila mezinárodní soutěž mladých hudebníků XII. ART DUO Music Festival of Sergej Prokofjev. Žáci p.u.č. Mgr. Nikolaje Petruka ve svých kategoriích získali přední umístění. Karolína Komosná a Petra Střelská ve hře na akordeon vybojovaly první místa, Martin Šlegl se umístil na výborném druhém místě.



Ocenění v Mezinárodní soutěži mladých hudebníků

ART DUO MUSIC FESTIVAL

Ve dnech 29. a 30. května 2017 bylo maďarské město Győr pořadatelem mezinárodní soutěže mladých hudebníků ART DUO MUSIC FESTIVAL. Ve hře na akordeon se v nejmladší kategorii představila žákyně Petra Střelská a ve II. kategorii soutěžil Martin Šlegl. Jejich výkony v soutěžním klání odborná porota ohodnotila skvělými prvními cenami. Gratulujeme žákům p.u.č. Mgr. Nikolaje Petruka.



Blahopřejeme soutěžícím. Poděkování patří i jejich pedagogům za poctivou přípravu a rodičům za podporu. ▲

Úspěšná účast žáků na konkurzech

Víceletou uměleckou přípravu v ZUŠ, získané znalosti a dovednosti žáci využívají při konkurzech do filmů, divadelních inscenací a muzikálů. Z této činnosti mohou v budoucnu vzejít i výrazné umělecké osobnosti.

Filip Kocman – po úspěšné účasti na konkurzu v loňském školním roce žák literárně dramatického oboru Filip Kocman pokračuje v letošním školním roce v natáčení role kluka Filipa v naučném hraném seriálu o přírodě v produkci České televize „S Hubertem do lesa“ v režii Pavla Hejnala.

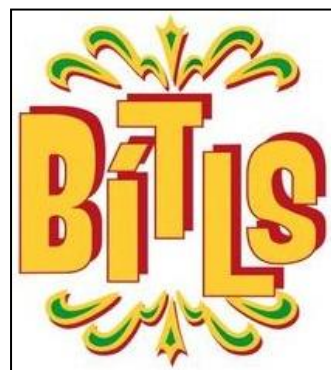
Pedagogické vedení žáka pí uč. Kamila Olšaníková.

*V seriálu je Filipu Kocmanovi dědečkem herec
Městského divadla Brno Ladislav Kolář. ►*



Tomáš Herajt – účinkuje na hudební scéně Městského divadla Brno v původním muzikálu autorského tria Slovák-Šotkovský-Štěpán BÍTLS. Pedagogické vedení žáka pí uč. Kamila Olšaníková.

*Tomáš Herajt hraje jednu z hlavních rolí (Juřan) v retro příběhu
o klukovském snění o velkém rockovém světě.
Světová premiéra se na hudební scéně
Městského divadla Brno uskutečnila 4. března 2017. ►*





Další aktivity školy a prezentace ZUŠ na veřejnosti

Učitelé školy vytváří pro žáky příležitosti, aby předvedli co se naučili. I proto v sálech obou budov ZUŠ pravidelně probíhaly hudební večery, vystoupení žáků a třídní předehrávky. Ve školním roce 2016/2017 pro žáky hudebního oboru učitelé připravili téměř sedmdesát vystoupení a koncertů.

Přehled koncertů a vystoupení žáků hudebního oboru

7. prosinec (středa) 18:00 hodin | Chrám Spasitele, Karáskovo náměstí
ADVENTNÍ KONCERT



13. únor (pondělí) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovičká 4237/8
KONCERT postupujících ze školního kola soutěže žáků ZUŠ ve hře na klavír

15. únor (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
KONCERT SMYČCOVÉHO ODDĚLENÍ – školní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje



9. březen (čtvrtek) 18:00 | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
KONCERT PRO ŠIKULKY – koncert žáků přípravného studia a prvních ročníků

První veřejné vystoupení nejmladších žáčků hudebního oboru je každoročně příležitostí ukázat, jak si osvojili základy hry na daný nástroj, jak se naučili interpretované skladbičky, jak se vyrovnali s novým pocitem hrát před posluchači. Tato velká událost si zaslouží podporu, povzbuzení a pochvalu dospělých. ►

21. březen (úterý) 17:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovičká 4237/8
JARNÍ KONCERT



28. březen (úterý) 18:00 hodin | Křišťálový sál, Radnická ul., Brno
KONCERT UČITELŮ

6. duben (čtvrtek) 18:00 hodin | Kapitulní síň Vojenské nemocnice
KONCERT ŽÁKŮ DECHOVÉHO ODDĚLENÍ

10. duben (pondělí) 18:00 hodin | Kapitulní síň Vojenské nemocnice
KOMORNÍ KONCERT ŽÁKŮ KYTAROVÉHO ODDĚLENÍ

Sál s vynikající akustikou v Kapitulní síni Vojenské nemocnice využíváme pro veřejná vystoupení mladých kytaristů každoročně. Úvod letošního koncertu patřil barokním a renesančním skladbám v podání kytarového souboru, ve druhé části zazněly populární melodie v komorní úpravě pro kytarová dua, tria i kvarteta, závěr koncertu patřil moderní kompozici pro kytarový soubor a bicí nástroje. ►



12. duben (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
KONCERT KOMORNÍ HRY ŽÁKŮ HRY NA KLAVÍR

19. duben (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
KONCERT POPULÁRNÍCH MELODIÍ

I letos připravili pedagogové školy koncert populární hudby. Posluchačům se představili žáci předmětu interpretace populárních žánrů, ale zajímavá byla i spolupráce s žáky dechového, kytarového a klávesového oddělení. Úroveň koncertu podtrhly klavírní doprovodky Mgr. et MgA. Magda Honzáková a Mgr. Margita Peyrot.



Přehled Hudebních večerů školního roku 2016/2017

Hudební večery jsou porovnáním pedagogického vedení učitelů ZUŠ. Mnohé žáky vidáme na hudebních večerech pravidelně a na jejich výkonech jsou znát desítky hodin systematické a fundované přípravy. K dobrým výkonům přispívají i citlivé klavírní doprovody korepetitorů. Všem, kteří se na přípravě zdařilých hudebních večerů podíleli, patří poděkování.



19. říjen (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
I. HUDEBNÍ VEČER

25. říjen (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
II. HUDEBNÍ VEČER

16. listopad (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
III. HUDEBNÍ VEČER



22. listopad (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
IV. HUDEBNÍ VEČER

6. prosinec (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
V. HUDEBNÍ VEČER

13. prosinec (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
VI. HUDEBNÍ VEČER



21. prosinec (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
VII. HUDEBNÍ VEČER

17. leden 2017 (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
VIII. HUDEBNÍ VEČER

25. leden (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
IX. HUDEBNÍ VEČER

31. leden (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
X. HUDEBNÍ VEČER

22. únor (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
XI. HUDEBNÍ VEČER



29. březen (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
XII. HUDEBNÍ VEČER

25. duben (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
XIII. HUDEBNÍ VEČER

Třídní předehrávky

Ve školním roce 2016/2017 připravila většina učitelů vystoupení žáků své třídy. V hudebním oboru uskutečnili učitelé celkem třicet šest třídních předehrávek.

14. prosinec (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků kytarové třídy Miloslavy Vincourové



20. prosinec (úterý) 17:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků klavírní třídy Mgr. Marcely Hoňkové

22. prosinec (čtvrtek) 16:30 hodin | Základní škola Krásného 24, Brno-Juliánov
Třídní předehrávka žáků BcA. Štěpánky Menšíkové | vyučovala hru na zobcovou flétnu



22. prosinec (čtvrtek) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků Mgr. Lukáše Hurtíka, Ph.D.
vyučoval hru na klavír, varhany

10. leden (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
Třídní předehrávka žáků klavírní třídy Mgr. Evy Houskové

11. leden (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávky žáků Mgr. Jany Kubové
vyučovala hru na klavír, varhany



16. ledna (pondělí) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
Třídní předehrávka žáků klavírní třídy Mirjany Malíkové Stefanović, dipl. p.

24. leden (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
Třídní předehrávka žáků Mgr. Kristýny Hrbáčkové | vyučovala hru na příčnou flétnu, hru na zobcovou flétnu, soubor zobcových fléten v ZŠ Krásného, flétnové trio

30. leden (pondělí) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků hry na bicí nástroje Mgr. Josefa Nováka

7. únor (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
Třídní předehrávka žáků Marie Winklerové
vyučovala hru na klarinet, hru na saxofon, hru na hoboj, hru na zobcovou flétnu, soubor zobcových fléten a soubor klarinetů a saxofonů



9. únor (čtvrtek) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
Třídní předehrávka žáků Mgr. art. Evy Chomoucké a Mgr. Jaroslava Kneisla | vyučovali hru na zobcovou flétnu, cimbál a Cimbálovou muziku

14. únor (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkoviccká 4237/8
Třídní předehrávka žáků klavírní třídy Dagmar Menšíkové

18. únor (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků Mgr. et MgA. Magdy Honzákové
vyučovala hru na klavír, sólový zpěv a interpretaci populárních žánrů

1. březen (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků pěvecké třídy Jarmily Richterové

7. březen (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkoviccká 4237/8
Třídní předehrávka žáků kytarové třídy pí uč. Zlata Mitsura

22. březen (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků Lenky Pokorné | vyučovala hru na violoncello,
klasickou kytaru, kytarový soubor mladších žáků

5. duben (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků kytarové třídy Mgr. Ireny Běhalové

10. duben (pondělí) 17:30 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků hry na bicí nástroje MgA. Josefa Nováka

20. duben (čtvrtek) 18:00 hodin | Taneční sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků pěvecké třídy Mgr. Tomáše Badury

26. duben (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků houslové třídy Dagmar Kuchařové

5. květen (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků Mgr. Kristýny Hrbáčkové | vyučovala hru příčnou
flétnu, hru na zobcovou flétnu, soubor zobcových fléten v ZŠ Krásného,
flétnové trio

9. květen (úterý) 17:30 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkoviccká 4237/8
Třídní předehrávka žáků Kláry Věžníkové | vyučovala hru na příčnou flétnu,
hru na zobcovou flétnu, soubor příčných fléten

11. květen (čtvrtek) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků Miroslava Tesaře | vyučoval hru na klasickou kytaru,
elektrickou kytaru, rytmickou skupinu

11. květen (čtvrtek) 18:30 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkoviccká 4237/8
Třídní předehrávka žáků Josefa Klimeše | vyučuje hru pozoun, hru na
trubku, hru na zobcovou flétnu, keyboard, soubor zobcových fléten

15. květen (pondělí) 18:05 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkoviccká 4237/8
Třídní předehrávka žáků klavírní třídy M. Malíkové Stefanović, dipl. p.

17. květen (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků Mgr. Věry Křivé | vyučovala hru na příčnou flétnu,
hru na zobcovou flétnu, soubor příčných fléten

31. květen (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků klavírní třídy Mgr. Marcely Hoňkové



6. červen (úterý) 18:30 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků klavírní třídy Marie Šichové

7. červen (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků kytarové třídy Miloslavy Vincurové

13. červen (úterý) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků Mgr. et MgA. Magdy Honzákové
vyučovala hru na klavír, sólový zpěv a Interpretaci populárních žánrů

14. červen (středa) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků klavírní třídy MgA. Evy Houskové

19. červen (pondělí) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka kytarové třídy Mgr. Eleny Petrukové

22. červen (čtvrtek) 16:30 hodin | Základní škola Krásného 24,
Brno-Juliánov
Třídní předehrávka žáků BcA. Štěpánky Menšíkové
vyučovala hru na zobcovou flétnu

22. červen (čtvrtek) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
Třídní předehrávka žáků MgA. Zuzany Křivé | vyučovala hru na housle,
komorní soubor, nauku o hudbě a předmět Notička

26. červen (pondělí) 18:00 hodin | Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
Třídní předehrávka žáků hry na bicí nástroje MgA. Josefa Nováka

27. červen (úterý) 18:00 hodin | Komorní sál ZUŠ, Čejkovická 4237/8
Třídní předehrávka žáků Mgr. Karla Malany | vyučoval hru na klavír, kontrabas a keyboard



Žáci hudebního oboru se účastnili koncertů a účinkovali na akcích
29. září (čtvrtek) 15:00 hodin | Senior klub Brno-Vinohrady, Bzenecká 19
Vystoupení žáků ZUŠ | vystoupili žáci pí uč. Mgr. Kristýny Hrbáčkové
a p.uč. Mgr. Nikolaje Petruka



30. listopad (středa) 17:00 hodin | hrad Špilberk | **Vernisáž výstavy Tajemné příběhy Pavla Čecha** | pí uč. Marie Winklerová připravila vystoupení žáků ZUŠ k zahájení výstavy v Muzeu města Brna

1. prosinec (čtvrtek) 11:30 | Pódium na náměstí Svobody, Brno
Vystoupení Cimbálové muziky ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose v rámci akce „Brněnské Vánoce“ účinkovali žáci pí uč. Mgr.art. Evy Chomoucké



13. prosinec (úterý) 14:00 hodin | Domov seniorů, Nopova, Brno-Židenice
Vystoupení Cimbálové muziky pro seniory
účinkovali žáci pí uč. Mgr.art. Evy Chomoucké

16. prosinec (pátek) od 15:00 hodin | interiér pasáže ve Vaňkovce, Brno
Vystoupení Cimbálové muziky ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose | účinkovali žáci pí uč. Mgr.art. Evy Chomoucké

11. leden (středa) 16:00 hodin | Salon mechanické hudby, Technické muzeum v Brně | **Hudební dýchánek** | organizovala Mgr. Marcela Hoňková, další účinkující žáky připravili pí uč. Mgr. Elena Petruková, pí uč. Mgr. Irena Běhalová, pí uč. Mgr. Kristýna Hrbáčková, p.uč. Mgr. Nikolaj Petruk a p.uč. MgA. Lukáš Hurtík, Ph.D.



6. březen (pondělí) 19:00 hodin
Besední dům, Komenského nám. 8, Brno
Brněnské klavírní mládí | na společném koncertu žáků brněnských ZUŠ a Konzervatoře Brno vystoupili žáci: Eliška Housková ze třídy pí uč. MgA. Evy Houskové, Alena Jurková ze třídy pí uč. Mgr. Marcely Hoňkové a Alžběta Mrázková ze třídy p. uč. MgA. Lukáše Hurtíka, Ph.D.

Desátý ročník projektu Konzervatoře Brno dal opět možnost vystoupit klavíristům ze Základních uměleckých škol města Brna v sále Filharmonie Brno. Těší nás, že čestné vstupenky, které na tento koncert zakoupil Klub rodičů a přátel ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose využili a pozvání na koncert přijali starosta Městské části Brno-Židenice Mgr. René Novotný a místostarosta Mgr. Aleš Mrázek, kteří přišli osobně podpořit tři talentované klavíristy z naší ZUŠ na koncert do Besedního domu. ►

7. březen (úterý) 15:00 hodin | Senior klub Brno-Vinohrady, Bzenecká 19
Vystoupení žáků ZUŠ k mezinárodnímu dni žen
účinkovali žáci pí uč. Kláry Věžníkové a žáci pí uč. MgA. Zuzany Křivé,
klavírní doprovod pí uč. Mgr. Margita Peyrot

25. duben (úterý) 19:00 hodin | Kostel Nanebevzetí Panny Marie, Brno
vystoupení jednoho žáka ZUŠ ze třídy p. uč. MgA. Lukáše Hurtíka, Ph.D. na koncertu organizovaném ZUŠ varhanická Brno
Společný varhanní koncert ZUŠ města Brna



30. květen (úterý) 15:30 hodin | Kostel Nanebevzetí Panny Marie, Brno
vystoupení jednoho žáka ZUŠ ze třídy p. uč. MgA. Lukáše Hurtíka, Ph.D. na **Společném varhanním koncertu ZUŠ OPEN 2017** organizovaném Základní uměleckou školou varhanická Brno

Soubořová a orchestrální výuka

V hudebním oboru usilujeme o systematické zapojení žáků do souborové hry. Pestrá nabídka nejrůznějších souborů naší ZUŠ přináší žákům od 4. ročníku I. stupně nové zkušenosti, radost ze společné souhry, spolupráci s vrstevníky i koncerty v Brně a v zahraničí. Ve školním roce 2016/2017 pracovaly v ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose tyto soubory a komorní seskupení:

Kytarové soubory ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose

Soubor mladších žáků pedagogicky vede pí uč. Lenka Pokorná. Soubor starších žáků pracuje pod pedagogickým vedením pí uč. Mgr. Eleny Petrukové. Ve školním roce 2016/2017 se kytarové soubory představily:

- 19. prosince v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48 na Otevřené hodině kytarového souboru mladších žáků
- 10. dubna v Kapitulní síni Vojenské nemocnice, Brno-Židenice na Komorním koncertu (podílely se oba soubory).

Přípravný smyčcový soubor

Soubor pracuje pod pedagogickým vedením pí uč. Dagmar Kuchařové. Ve školním roce 2016/2017 svou práci přípravný smyčcový soubor představil:

- 21. prosince 2016 v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48 na Hudebním večeru (s klavírním doprovodem Terezie Schnirchové a flétnistky Markéty Policerové).
- 26. dubna 2017 v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48, Brno-Židenice na Třídní předehrávce žáků vedoucí souboru Dagmar Kuchařové.

Komorní soubor

Soubor pracuje pod pedagogickým vedením pí uč. MgA. Zuzany Křivé. Ve školním roce 2016/2017 svou práci soubor představil:

- 7. března v Senior klubu Brno-Vinohrady, Bzenecká 19 na vystoupení žáků ZUŠ k Mezinárodnímu dni žen.
- 22. června v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48 na Třídní předehrávce vedoucí souboru MgA. Zuzany Křivé.

Soubory zobcových fléten

Ve školním roce 2016/2017 jsme vyučovali dva soubory zobcových fléten, a to na pracovištích v ZUŠ Čejkovičká a v ZŠ Krásného. Soubor zobcových fléten v ZUŠ Čejkovičká 4237/8 pedagogicky vede p.uč. Josef Klimeš. Soubor zobcových fléten v ZŠ Krásného pedagogicky vedla pí uč. Mgr. Kristýna Hrbáčková.

Ve školním roce 2016/2017 soubory zobcových fléten vystoupily:

- 13. prosince na Hudebním večeru v Komorním sále ZUŠ, Čejkovičká 4237/8, Brno-Vinohrady.
- 21. prosince v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48, Brno-Židenice na Hudebním večeru.
- 24. ledna 2017 v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48, Brno-Židenice na Třídní předehrávce žáků pí uč. Mgr. Kristýny Hrbáčkové.
- 21. března na Jarním koncertu v Komorním sále ZUŠ, Čejkovičká 4237/8, Brno-Vinohrady.
- 11. května v Komorním sále ZUŠ, Čejkovičká 4237/8 na Třídní předehrávce žáků Josefa Klimeše.
- 6. dubna v Kapitulní síni Vojenské nemocnice na Koncertu žáků dechového oddělení.
- 5. května v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48 na druhé Třídní předehrávce žáků pí uč. Mgr. Kristýny Hrbáčkové.



Komorní soubor

Pracoval pod pedagogickým vedením pí uč. Mgr. Kristýny Hrbáčkové.

Ve školním roce 2016/2017 komorní soubor vystoupil:

- 21. prosince v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48 na Hudebním večeru.
- 24. ledna v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48, Brno-Židenice na Třídní předehrávce žáků pí uč. Mgr. Kristýny Hrbáčkové.
- 6. dubna v Kapitulní síni Vojenské nemocnice na Koncertu žáků dechového oddělení.
- 5. května v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48 na Třídní předehrávce žáků pí uč. Mgr. Kristýny Hrbáčkové.
- 30. května v Galerii Lužánky v rámci akce ZUŠ OPEN 2017.



Soubory příčných fléten

Soubory pracovaly pod pedagogickým vedením pí uč. Mgr. Věry Křivé a pí uč. Kláry Věžníkové.

Ve školním roce 2016/2017 soubory vystoupily:

- 21. března na Jarním koncertu v Komorním sále ZUŠ, Čejkovická 4237/8.
- 6. dubna v Kapitulní síni Vojenské nemocnice na Koncertu žáků dechového oddělení.
- 9. května 2017 na Třídní předehrávce vedoucí souboru pí uč. Kláry Věžníkové.

Soubor klarinety, saxofony

Soubor pracuje pod pedagogickým vedením pí uč. Marie Winklerové

Ve školním roce 2016/2017 soubor vystoupil:

- 30. listopadu v Muzeu města Brna na hradě Špilberk na vernisáži výstavy „Tajemné příběhy Pavla Čecha“
- 7. února v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48 na Třídní předehrávce žáků vedoucí souboru pí uč. Marie Winklerové.
- 21. března na Jarním koncertu v Komorním sále ZUŠ, Čejkovická 4237/8.
- 6. dubna v Kapitulní síni Vojenské nemocnice na Koncertu žáků dechového oddělení.
- 27. dubna na Absolventském koncertu v Křišťálovém sále na Radnické ulici v Brně.



Rytmická skupina

Soubor pracuje pod pedagogickým vedením p.uč. Miroslava Tesaře, s výrazným podílem pedagogů MgA. Josef Nováka, pí uč. Mgr. et. MgA. Magdy Honzákové, pí uč. Jarmily Richterové a pí uč. Marie Winklerové. Ve školním roce 2016/2017 svou práci soubor představil:

- 19. dubna v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 48. Na vystoupení se podíleli pedagogové MgA. Josef Novák, pí uč. Mgr. et. MgA. Magda Honzáková, pí uč. Jarmila Richterová a pí uč. Marie Winklerová.



Komorní hra bicích nástrojů

Soubor pracuje pod pedagogickým vedením p.uč. MgA. Josefa Nováka.

Ve školním roce 2016/2017 svou práci soubor představil:

- 30. ledna a 26. června 2017 v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 4185/48 na Třídní předehrávce žáků p.uč. MgA. Josefa Nováka.

Komorní zpěv

Komorní zpěv jsme vyučovali jsme na pracovištích: ZŠ Merhautova – pedagog Jarmila Richterová a v ZUŠ, Došlíkova – pedagogické vedení p.uč. Mgr. Tomáš Badura.

Žáci komorního zpěvu vytouplili:

- 7. prosince v Chrámě Spasitele, Karáskovo náměstí na Vánočním koncertu pěveckého oddělení.
- 20. dubna 2017 na Třídní předehrávce žáků Mgr. Tomáše Badury.

Vokální kvarteto AKORD

Vedoucí kvarteta p.uč. Mgr. Petr Julíček.

- Vokální kvarteto AKORD vystoupilo 7. prosince v Chrámu Spasitele, Karáskovo náměstí na Vánočním koncertu pěveckého oddělení.
- 29. května 2017 v Barokním sále Místodržitelského paláce na Moravském náměstí v Brně na Absolventském koncertu pěveckého oddělení.
- 30. května v Galerii Lužánky v rámci akce ZUŠ OPEN 2017.

Interpretace populárních žánrů

Soubor pracuje pod pedagogickým vedením pí uč. Mgr. et MgA. Magdy Honzákové.

Ve školním roce 2016/2017 svou práci soubor představil:

- 19. dubna 2017 v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova na samostatném koncertu.

Cimbálová muzika ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose

Muzika pracovala pod pedagogickým vedením pí uč. Mgr.art. Evy Chomoucké.

*Vánoční vystoupení Cimbálové muziky
ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose ve Vaňkovce. ►*

Přehled činnosti Cimbálové muziky ve školním roce 2016/2017:

- 1. prosinec 2016 – pódium na náměstí Svobody, Brno. Cimbálová muzika ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose vystoupila v rámci akce „Brněnské Vánoce“.
- 13. prosinec 2016 Domov seniorů, Nopova, Brno-Židenice Vánoční vystoupení Cimbálové muziky pro seniory.
- 16. prosinec 2016 interiér pasáže Vaňkovka, Brno Vánoční vystoupení Cimbálové muziky ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose.
- 21. prosinec 2016 Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48 Hudební večer.
- 1. únor 2017 Ústřední kontrolní a zkušební ústav zemědělský, Hroznová 2, Brno.
Vystoupení Cimbálové muziky ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose pro účastníky mezinárodní konference.



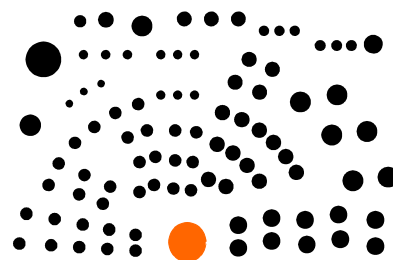
▲ Foto z vystoupení Cimbálové muziky ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose pro účastníky mezinárodní konference v Ústředním kontrolním a zkušebním ústavu zemědělském Brno.

Mladí brněnští symfonikové

Orchestr ZUŠ města Brna podporující symfonický orchestr

Jsou mladí, je jich kolem šedesáti, každý ovládá nějaký hudební nástroj a společně hrají už přes dvacet let. To je orchestr Mladí brněnští symfonikové, hudební těleso tvořené žáky a absolventy základních uměleckých škol města Brna se zázemím v ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose v Brně na Došlíkově ulici.

Symfonický orchestr ZUŠ města Brna vznikl v roce 1994 z iniciativy ředitelů brněnských ZUŠ, za účelem rozšiřování hudebního obzoru a praktického poznávání hudební literatury v oblasti komorní, ale i symfonické tvorby. Od roku 2003 nese orchestr jméno Mladí brněnští symfonikové. V současné době orchestr podporují tyto Základní umělecké školy města Brna: ZUŠ Jaroslava Kvapila, ZUŠ Františka Jílka, ZUŠ Charbulova 84, ZUŠ varhanická, ZUŠ Smetanova 8, ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose, ZUŠ Antonína Doležala, ZUŠ Vítězslavy Kaprálové, ZUŠ Veverčí 133, ZUŠ Slunná 11 a od letošního školního roku i ZUŠ Pavla Křížkovského.



M l a d í
b r n ě n š t í
s y m f o n i k o v é

Základní údaje o orchestru

Symfonický orchestr ZUŠ města Brna obohatil brněnské základní umělecké školství o zcela novou dimenzi a to o profesionálně vedený symfonický orchestr, který představuje alternativu zejména pro ty žáky a absolventy ZUŠ, kteří netouží po kariéře profesionálního umělce, ale mají vřelý vztah ke klasické hudbě a chtějí zakusit atmosféru symfonického tělesa. Mladí brněnští symfonikové se snaží zaujmout především sérií velkých a interpretačně náročných projektů, jejichž cílem je věnovat pozornost skladbám vysoké hudební kvality, které jsou profesionálními orchestry často neprávem opomíjeny. Každá koncertní sezóna se tak již tradičně nese ve znamení jednoho takového projektu.

Orchestr každou sezónu přichází s novými myšlenkami a snaží se do programového plánu sezóny zahrnout co nejbohatší spektrum zajímavých skladeb a projektů mezinárodní spolupráce. Její nedílnou součástí jsou malá i velká vokální díla, při nichž orchestr spolupracuje s tuzemskými i zahraničními vokálními sbory a sólisty (např. s Mátlovým akademickým sborem, sborem Virtuosi di Mikulov, Pěveckým sdružením moravských učitelů, Pěveckým sborem Masarykovy univerzity, sborem Kanti-chor Chur ze Švýcarska). Orchestr pravidelně hraje na benefičních koncertech podporujících různé neziskové organizace (např. Koncert pro SOS dětské vesničky v prosinci 2014, benefiční koncert s výtěžkem pro nadační fond Modrý hroch podporující děti po těžkých úrazech v roce 2016).

Od svého zrodu orchestr uspořádal stovky koncertů téměř ve všech zemích středoevropského regionu (kromě ČR nejčastěji Švýcarsko, Rakousko, Polsko, Německo, Slovensko) a může se pochlubit i účastí na několika zahraničních mezinárodních hudebních festivalech. Např. festivaly Eurorchestries v Poitou-Charentes a Charente-Maritime, Francie (2004, 2013) a na prestižním festivalu Japan International Youth Musicale, který se konal v Shizuoe v Japonsku (2006). Orchestr byl rovněž hostem Filharmonie Brno na mezinárodním hudebním festivalu Špilberk (2008, 2009). Opakovaně vystupuje díky spolupráci se sborem Virtuosi di Mikulov i na Mezinárodním festivalu pěveckých sborů Kampanila v Mikulově (2008, 2009, 2011). V roce 2014 se hráči orchestru účastnili v Praze společného projektu České filharmonie a Asociace základních uměleckých škol ČR v rámci Roku české hudby. V roce 2016 Mladí brněnští symfonikové reprezentovali jižní Moravu ve Španělsku v Evropském městě kultury.

Nejdůležitějším měřítkem úspěchu pro všechny hráče MBS je kladná odezva publika po dobře odvedeném koncertě, o kvalitách orchestru však může svědčit mj. i získání 1. místa v národním kole soutěže pořádané MŠMT ČR v kategorii žákovských orchestrů na jaře 2009, či velmi příznivá domácí i zahraniční hudební kritika, často vyzdvihující kvalitu interpretace MBS i ve srovnání s profesionálními orchestry.

Sídlo orchestru

Sídlem orchestru je od jeho vzniku ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose, Došlíkova 48, Brno, která poskytuje prostory pro pravidelné zkoušky, nástrojové vybavení, personálně zajišťuje pedagogické vedení a organizačně zajišťuje činnost orchestru.

Vedení orchestru v koncertní sezoně 2016/2017

Pracovalo ve složení: Mgr. Gabriela Tardonová – šéfdirigentka
Mgr. Tomáš Krejčí – umělecký vedoucí, dirigent
MgA. Zuzana Křivá – vedoucí smyčcové sekce

Počet členů a složení.

Orchestr Mladí brněnští symfonikové je těleso mladých hudebníků, kteří patří mezi nejlepší studenty a absolventy základních uměleckých škol města Brna a blízkého okolí. MBS měl v letošním školním roce 69 členů. Orchestr se skládal z jednotlivých sekcí:

- smyčcové nástroje (44 členů)
- dechové nástroje dřevěné (17 členů)
- dechové nástroje žesťové (6 členů)
- bicí nástroje (2 členové)

Jednotlivé sekce pracují zvlášť i společně. Přípravují se k souhře na samostatných dělených zkouškách. Společně pracují všechny sekce v rámci obsazení celého orchestru. Orchestr svým rozměrem a obsazením velkého symfonického orchestru je jediným tělesem svého druhu nejen ve městě Brně, ale i na celé Moravě.

Spolupráce se ZUŠ města Brna

• Ve čtvrtek 3. listopadu 2016 se v Koncertním sále ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose, Došlíkova 4185/48, Brno již tradičně uskutečnila schůzka vedení Mladých brněnských symfoniků a ředitelů deseti ZUŠ města Brna – členů Sdružení Základních uměleckých škol města Brna podporující orchestr. Na schůzce byli ředitelé podrobně informováni o činnosti orchestru v uplynulém školním roce a byl dohodnut plán pro školní rok 2016/2017.

• V pátek 27. ledna 2017 se od 9:00 hodin v Koncertním sále ZUŠ, Došlíkova 48 uskutečnil společný výběr účinkujících sólistů na koncert žáků ZUŠ s Mladými brněnskými symfoniky. Přehrávky organizovala šéfdirigentka Mgr. et MgA. Gabriela Tardonová. Účastnili se žáci, ředitelé a učitelé ZUŠ města Brna. Bylo vybráno patnáct sólistů ze šesti ZUŠ města Brna.

Přehled soustředění Mladých brněnských symfoniků 2016/2017

- 18. únor 2017 (sobota) od 9:00 hodin
Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
- 1. duben (sobota) a 2. duben 2017 (neděle) od 9:00 hodin
Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
- 22. duben (sobota) a 23. duben 2017 (neděle) od 9:30 hodin
Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
- 20. květen (sobota) a 21. květen (neděle) od 9:00 hodin
Koncertní sál ZUŠ, Došlíkova 4185/48
- 9. červen (pátek) a 10. červen 2017 (sobota)
sál Dělnického domu Židenice, Jamborova
- 30. a 31. srpen (středa a čtvrtek)
Filosofická fakulta, hudební věda
zkoušky MBS s americkým dirigentem Murry Sidlinem

Koncertní sezóna Mladých brněnských symfoniků 2016/2017

Projekt „Docela tiše“

Pro sezónu 2016/2017 orchestr připravil další z velkých projektů, kterým volně navazuje na projekt Krok ke smíření. Ve spolupráci s několika brněnskými sbory nastudoval 13. symfonii Dmitrije Šostakoviče „Babi Jar“. Nastudováním tohoto interpretačně velmi náročného díla chce orchestr připomenout tragické události druhé světové války a náboženské genocidy, na které Šostakovičovo dílo odkazuje. S orchestrem bude na několika koncertech spolupracovat (jak tomu bylo i u projektu Krok ke smíření) americký dirigent Murry Sidlin, se kterým orchestr uskuteční koncert v Terezíně.



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY MĚSTA BRNA PRO SYMFONICKÝ ORCHESTR
si Vás dovolují pozvat na

KONCERT SÓLISTŮ

ŽÁKŮ ZÁKLADNÍCH UMĚLECKÝCH
ŠKOL MĚSTA BRNA

S MLADÝMI BRNĚNSKÝMI SYMFONIKY

Dirigují:
Gabriela Tardonová a Tomáš Krejčí

PÁTEK 28. DUBNA 2017 | 19:00 HODIN
BESEDNÍ DŮM, KOMENSKÉHO NÁMĚSTÍ 8, BRNO

ORCHESTR PODPORUJÍ
Jihomoravský kraj | B | R | N | O | STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO



Mladí brněnští symfonikové
Symfonický orchestr ZUŠ města Brna

Židovská modlitba
Mužské sbory na slova Jiřího Wolkeara op. 10
Miloslav Kabeláč

Symfonie č. 13, op. 113, „Babi Jar“
Dmitrij Dmitrijevič Šostakovič

21.6.2017 19:30
Kulturní centrum BABYLON
Brno, Kounicova 20

Diriguje: Gabriela Tardonová
Sólo bas: Tomáš Krejčí
Orchestr: Mladí brněnští symfonikové
Sbory: Láeška opravdivá
Pěvecké sdružení moravských učitelů
Ara Brunensis

www.docelatiše.cz

Činnost "Spolku př orchestru MBS - Symfonický orchestr ZUŠ města Brna" v roce 2017
finančně podporují Statutární město Brno a Jihomoravský kraj

Přehled koncertů 2016/2017

17. prosinec 2016 (sobota) 19:30 hodin | Kostel Nejsvětějšího srdce Páně, Brno-Husovice
VÁNOČNÍ KONCERT Mladých brněnských symfoniků

18. prosinec 2016 (neděle) 15:00 hodin | Kostel Narození Panny Marie,
Vranov u Brna
VÁNOČNÍ KONCERT Mladých brněnských symfoniků

28. duben 2017 (pátek) 19:00 hodin | Besední dům, Komenského nám. 8, Brno
KONCERT SÓLISTŮ žáků ZUŠ města Brna s Mladými brněnskými symfoniky

8. červen (čtvrtek) | Klášter Rosa Coeli, Dolní Kounice
KONCERT Mladých brněnských symfoniků

21. červen (středa) | Kulturní centrum Babylon, Kounicova 685/20, Brno
Dmitrij Šostakovič Symfonie č. 13 h moll – Babí Jar
KONCERT Mladých brněnských symfoniků

26. červen (pondělí) a 27. červen (úterý) | Katedrála svatého Jana Křtitele
ve Wroclawi a katedrála v Katovicích, Polsko
KONCERTY Mladých brněnských symfoniků

23. srpen (středa) 19:30 hodin | Špilberk
KONCERT Mladých brněnských symfoniků

1. září (pátek) | Mikulov
KONCERT Mladých brněnských symfoniků ve spolupráci s americkým dirigentem Murry Sidlinem

2. září (sobota) | Terezín
KONCERT Mladých brněnských symfoniků ve spolupráci s americkým dirigentem Murry Sidlinem





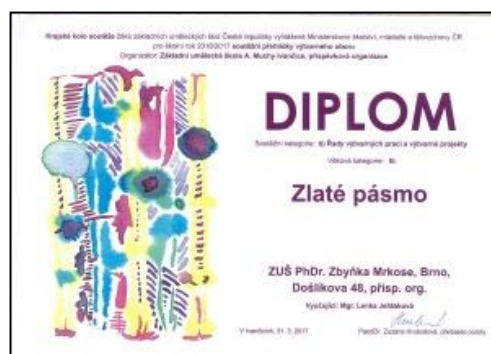
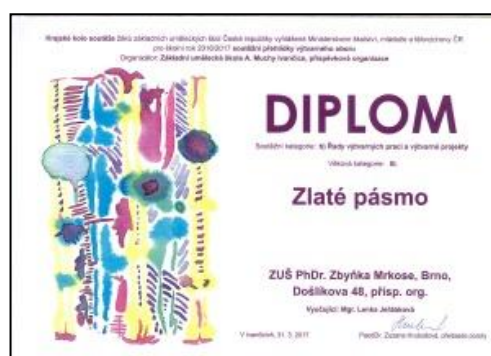
Výtvarný obor

Výuka výtvarného oboru obsahuje celé spektrum aktivit a žák dostává příležitost osobitě se vyjadřovat a experimentovat se širokou škálou prostředků a postupů nejen tradičních, ale má možnost využívat i metody vycházející ze současných uměleckých tendencí. Práce žáků výtvarný obor každoročně vystavuje v prestižních sálech města Brna. Presentaci studijních výsledků a prací žáků výtvarného oboru zajišťuje škola i ve vlastní Galerii Pod Bíludou, která se nachází v komunikačních prostorách hlavní budovy. Pravidelné výstavy jsou příležitostí poznat cíle výuky i smysl systematické a dlouhodobé práce ve výtvarném oboru ZUŠ. Vizualní dokumentace výuky a vernisáží jsou veřejnosti průběžně zpřístupňovány prostřednictvím výtvarné galerie na www.zus-brno.cz

Výtvarný obor získal v letošním krajském kole soutěžní přehlídky postupy do ústředního kola soutěže

V týdnu od 27. března do 31. března 2017 se v ZUŠ Alfonse Muchy v Ivančicích uskutečnilo Krajské kolo soutěžní přehlídky výtvarných oborů základních uměleckých škol Jihomoravského kraje. Celostátní soutěžní přehlídka vyhlašuje MŠMT ČR za účelem porovnání úrovně vzdělávání ve výtvarných oborech Základních uměleckých škol. Na soutěžní přehlídce v Ivančicích představilo 59 výtvarných pedagogů z 35 ZUŠ Jihomoravského kraje celkem 260 jednotlivých výtvarných prací svých žáků, dále 45 výtvarných řad a výtvarných projektů, 6 cyklů fotografické tvorby žáků a 5 multimediálních souborů. Vystavené práce hodnotila dva dny pětičlenná porota. Vyučující výtvarného oboru ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose byly opět úspěšné: nejvyšší ocenění „Zlatá pásma“ získaly dvě výtvarné řady a další dvě kolekce výtvarných prací ocenila porota „Stříbrnými pásmi“. Všechny čtyři oceněné cykly postupují do ústředního kola přehlídky „OČI DOKOŘÁN“, která se uskuteční ve Šternberku v září 2017.

- **Zlaté pásmo** s postupem do ústředního kola soutěže – výtvarný projekt „Inspirace technikou“, pedagogické vedení Mgr. Lenka Jeřábková
- **Zlaté pásmo** s postupem do ústředního kola soutěže – výtvarný projekt „Jsem tu v informačním věku“, pedagogické vedení Mgr. Lenka Jeřábková
- **Stříbrné pásmo** s postupem do ústředního kola soutěže – fotografická tvorba žáků „Skrýto v portrétu“, pedagogické vedení Mgr. Zora Vlácilová
- **Stříbrné pásmo** s postupem do ústředního kola soutěže – kolekce výtvarných prací „Transformace renesančních maleb do nových příběhů“, pedagogické vedení Mgr. Lenka Jeřábková



Přehled činnosti výtvarného oboru ve školním roce 2016/2017

22.–31. srpna 2016

Odbor školství Krajského úřadu Jihomoravského kraje, Cejl 73

Výstava výtvarného projektu ZUŠ

Výstavu připravila Mgr. Lenka Jeřábková

Od 4. listopadu 2016

Galerie Pod Bílědou, komunikační prostory budovy ZUŠ, Došlíkova 4185/48

Výstava žáků výtvarného ateliéru pí uč. Jany Blažkové

Od 10. ledna 2017

Galerie Pod Bílědou, komunikační prostory budovy ZUŠ, Došlíkova 4185/48

Výstava žáků výtvarného ateliéru pí uč. pí uč. Mgr. Zory Vlácilové

Od 4. března 2017

Galerie Pod Bílědou, komunikační prostory budovy ZUŠ, Došlíkova 4185/48

Transformace historických obrazů do nových příběhů, výstava z tvůrčí dílny žáků výtvarného ateliéru Mgr. Lenky Jeřábkové

27. března 2017 (pondělí)

ZUŠ A. Muchy Ivančice, Palackého nám. 27a, Ivančice

Instalace a vernisáž výstavy Krajského kola soutěžní přehlídky výtvarných oborů ZUŠ Jihomoravského kraje

30.–31. března 2017 (čtvrtek, pátek)

Krajské kolo soutěžní přehlídky výtvarných oborů ZUŠ Jihomoravského kraje

22. květen (čtvrtek) – 4. červen (neděle) Galerie Lužánky, Lidická 50, Brno

Mozaika – výstava žáků výtvarných ateliérů ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose

30. květen (úterý) | Celostátní happening ZUŠ OPEN 2017

Účast na projektu nadačního fondu Magdaleny Kožené ZUŠ OPEN 2017, při níž v Galerii Lužánky naše ZUŠ představila svou práci v rámci výtvarného a hudebního oboru. Rozhlasový koncert v přímém přenosu řídil dramaturg Českého rozhlasu Brno MgA. Jan Hlaváč.

Mozaika naší školy pro ZUŠ OPEN 2017

Umělecký potenciál klasické techniky mozaiky z barevných keramických střípků si v letošním školním roce vyzkoušelo více než 100 žáků výtvarných ateliérů Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose. V průběhu několika měsíců každý z mladých výtvarníků postupně a trpělivě skládal svůj osobní motiv. Tento soubor jednotlivých prací na společné téma vytvořil od 24. května do 4. června 2017 na podlaze Galerie Lužánky jedinečnou mnohametrovou instalaci mozaiky obrazů.

Na úterý 30. května 2017 bylo k výstavě připraveno setkání žáků a rodičů se zajímavým doprovodným programem. Od 18:00 hodin se přímo mezi mozaikami v galerijní instalaci představilo vokální kvarteto AKORD, které pracuje pod pedagogickým vedením Mgr. Petra Julíčka a získalo několik ocenění, mimo jiné v loňském roce i zvláštní cenu PhDr. Leona Juřici za nejlepší ztvárnění humoru v hudbě. A že skladby starých mistrů nemusí být v dnešní době „out“ předvedl Barokní komorní soubor svou stylově poučenou interpretací skladeb z období vrcholné renesance a baroka. Pedagogické vedení souboru Mgr. Kristýna Hrbáčková.





V úterý 30. května 2017 byla výstava Mozaika součástí ZUŠ OPEN. Na slavnostním setkání k výstavě vystoupili žáci Mgr. Petra Julíčka a Mgr. Kristýny Hrbáčkové. Nadčasový svět výtvarně mimořádně působivých obrazů z barevných keramických střípků žáci hudebního oboru Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose pro happening ZUŠ OPEN 2017 symbolicky doplnili několika inspirujícími a zvláště barevnými kousky hudební mozaiky. Rozhlasový koncert v přímém přenosu řídil dramaturg Českého rozhlasu Brno MgA. Jan Hlaváč.





Literárně dramatický obor

Literárně dramatický obor nabízí svým žákům kolektivní práci na divadelních inscenacích, hlasovou a pohybovou přípravu, práci na sólovém projevu. Žáci se učí základním hereckým dovednostem a získávají zkušenosti na jevišti. Každoročně pracují na vytvoření divadelních představení a výsledky své práce prezentují úspěšnými premiérami nových inscenací v Bezbariérovém divadle Barka. Mají možnost spolupracovat s týmem scénografů, světelných designerů i zvukařů.



Přehled činnosti literárně dramatického oboru ve školním roce 2016/2017

20. prosinec 17:30 hodin | Sál Dělnického domu Židenice, Jamborova 65, Brno
Vánoční zvoneček vypravuje

Z předvánočního představení žáků literárně dramatického oboru v Dělnickém domě Židenice. ▶

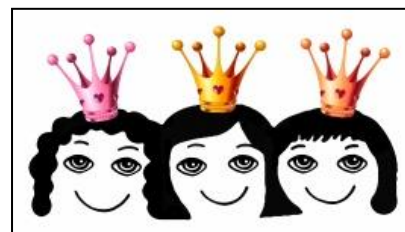


9. březen 2017 (čtvrtek) 10:00 hodin | předpremiéra pro školy
10. březen 2017 (pátek) 18:00 hodin | premiéra
14. červen 2017 (středa) 18:00 hodin | repríza
Sál Dělnického domu Židenice, Jamborova 65, Brno-Židenice
JÍDELNA – komedie žáků literárně dramatického oboru



13. květen 2017 18:00 hodin | premiéra
Bezbariérové divadlo Barka, Svatopluka Čecha 35a, Brno
představení studentů literárně dramatického oboru
Detektivní mysterium Sherlock Holmes – Vraždy vousatých žen

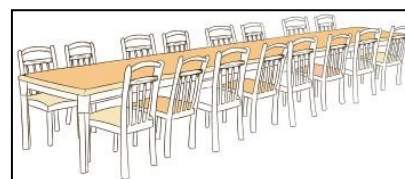
19. květen 2017 (pátek) 10:00 hodin | předpremiéra pro školy
20. květen 2017 (sobota) 18:00 hodin | premiéra
Bezbariérové divadlo Barka, Svatopluka Čecha 35a, Brno
představení žáků literárně dramatického oboru
Tři princezny na vdávání – rozpustilá pohádka



Dvě příjemně strávené hodiny v Jídelně

▼ Vyšlo na: www.brnozurnal.cz 10.3.2017 | autor článku: Jaroslav Bobek

To představení se opět povedlo. Vlastně neznám žádné jiné, které by se nepovedlo. Když se žáci dramatického oboru Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose rozhodovali, kterou divadelní hru letos nacvičí, měli jasno – nebude to pohádka. Čas utíká, některým už je kolem dvaceti, repertoár si žádá něco „dospělejšího“. Byla vybrána komedie amerického dramatika R. A. Gurneyho Jídelna (The Dining Room). Dosud jsem o ní slyšel pouze to, že svého autora proslavila na off-broadwayské scéně Playwrights Horizons, kde dosáhla neuvěřitelných 500 repríz. Před dvaceti lety ji uvedlo Východočeské divadlo v Pardubicích.



Dvouhodinovou Gurneyho komedii mravů si teď s chutí zahrálo i 14 mladých milovníků divadla z brněnské ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose pod pedagogickým vedením Kamily Olšanikové. Tentokrát zvolili Dělnický dům v Brně-Židenicích. Představení mělo spád, divákům se líbilo, po zásluze je oceňovali potleskem. Na předpremiéru se přišli podívat také žáci brněnských základních a středních škol.



Studenti literárně dramatického oboru každoročně prezentují výsledky své práce úspěšnými premiérami nových divadelních inscenací, většinou v Bezbariérovém divadle Barka. Proslychá se, že příště mají namířeno do Divadla na Orli. Žáci spolupracují s týmem profesionálních scénografů, světelných designérů a zvukařů. Na výrobě kostýmů a rekvizit se podílejí i někteří rodiče. Láska k divadlu je u většiny studentů velice silná, svému koníčku se budou bezpochyby věnovat celý život. Vzdělání získané v dramatickém oboru mohou uplatnit všude, kde je třeba komunikačních dovedností. Někteří se hlásí na konzervatoř, divadelní akademii či jiné umělecky zaměřené školy.



Měl jsem možnost vidět dvě minulé inscenace, dodnes si pamatuji jména mladých herců, kteří v nich účinkovali. Výkony mnoha z nich jsou takřka profesionální, jiní „zrají“ doslova před očima. Někteří už dokonce okusili slávu na profesionálních divadelních prknech. Tomáš Herajt v těchto dnech ztvárňuje roli Juřana v bláznivé féerii Bítlů na Hudební scéně Městského divadla Brno. V muzikálu Let snů LILI před časem vystoupila spolu s company i Alice Krpáková. Na další studenty příležitost teprve čeká...



Základní umělecká škola PhDr. Zbyňka Mrkose působí v Brně téměř 65 let. Sídlí v Brně-Židenicích, v Došlíkově ulici č. 48. Na webových stránkách ZUŠ si přečtete citát: „Umělci mají ukazovat, jak krásný je život. Bez jejich tvorby bychom mohli mít velké pochybnosti. (Anatole France)“. Zdá se, že pedagogům a jejich studentům se daří tuto myšlenku naplňovat. Už jsem to kdysi napsal. Slovo „umění“ zní možná příliš nadneseně, ale kdoví – někteří z těch malých capartů či dospívajících dětí to možná jednou dotáhnou až na prkna, která znamenají svět, nebo zužitkují nabyté znalosti jinak. Třeba nám budou opravdu ukazovat, jak krásný je život. A to je dobře...



▲ Fotografem představení LDO v Dělnickém domě Židenice a v divadle Barka byl i v letošním roce skvělý Ing. Jan Foller. Děkujeme.

Taneční ZUŠ

Taneční obor

Přehled činnosti tanečního oboru ve školním roce 2016/2017

19. prosinec (pondělí) taneční sál ZUŠ, Čejkovicská 4237/8, Brno-Vinohrady
Ukázkové hodiny s vánoční choreografií pro rodiče žáků tanečního oboru
Připravila pí uč. Eva Šopíková.

29. duben (sobota) Divadlo Reduta, Zelný trh 4, Brno
3. ročník Mezinárodní baletní soutěže Na špičkách 2017
Účastnily se žákyně pí uč. Mgr. Evy Šeneklové.

Žákyně tanečního oboru se zúčastnily mezinárodní baletní soutěže Na špičkách, která je určena neprofesionálním tanečníkům z České republiky i ze zahraničí. Letošní ročník představil soutěžící z České republiky, ale i ze Slovenska, Rakouska, Polska a Německa. Svě umění žákyně tanečního oboru předvedly v klasickém tanci v choreografiích z baletů Coppélia a Louskáček. Jejich baletní dovednosti hodnotila porota, složená z významných osobností baletního světa. A na jevišti divadla Reduta se předvedly i před rodiči, přáteli a širokou veřejností. Měly tak možnost srovnat své dovednosti s ostatními žáky tanečních škol, získat nové zkušenosti a navázat kontakty ve společném baletním oboru. Účast na baletní soutěži se stala také motivací do další práce.

Soutěžní čísla:

Coppélia Waltz | soutěžily žákyně 4.–6. ročníku | 9. místo

Pastýřky | soutěžily žákyně 2.–4. ročníku | 13. místo



17. červen (sobota) 17:00 hodin | Divadlo Radost, Bratislavská 32, Brno
TANEČNÍ KONCERT

Na přípravě Tanečního koncertu se podílely žákyně tanečního oboru ZUŠ, Došlíkova 4185/48, Brno-Židenice a odloučeného pracoviště ZUŠ, Čejkovicská 4237/8, Brno-Vinohrady. Společně prezentovaly výsledky své celoroční práce a představily pestrou škálu tanečních vystoupení v programu plném nových choreografií.





Webové stránky školy

Aktualizace obsahu internetových stránek

Aby tento dnes již zcela nepostradatelný prostředek komunikace dobře sloužil a zprostředkoval informace o aktuálním dění, stránky každoročně inovujeme a obsah webových stránek pravidelně, nejméně jednou týdně, aktualizujeme. Mimo tyto pravidelné a průběžné aktualizace byly v průběhu školního roku 2016/2017 na

stránky vkládány nové informace. Například v květnu 2017 k přijímacím zkouškám aktualizované znění Školního vzdělávacího programu pro školní rok 2017/2018, dále pravidelně články komentující aktivity ZUŠ i texty upozorňující na aktuální akce školy, také animace a fotografie dokumentující aktivity ZUŠ. Jen souborů fotografií bylo třicet sedm (celkem více než 700 fotografií).

V rámci stránek funguje samostatná sekce pro učitele naší ZUŠ, pravidelně jsou do této sekce vkládány například: měsíční plány práce, několikrát měsíčně aktualizovaný dlouhodobý plán práce ZUŠ, aktuální informace zřizovatele školy a nezbytné organizační pokyny pro zaměstnance.



Získali jsme 3. místo mezi školními weby v krajském kole soutěže Zlatý erb

V 19. ročníku celostátní soutěže Zlatý erb jsme s našimi stránkami obsadili skvělé 3. místo mezi školami. Bylo to velmi příjemné překvapení, když v úterý 21. března 2017 při vyhlášení výsledků zaznělo z pódia sálu v brněnském sídle krajského úřadu jméno naší školy. Jihomoravský kraj v letošním krajském kole soutěže Zlatý erb 2017 vyhlásil pro své příspěvkové organizace v oblasti školství kategorii Nejlepší školský web. „Zde se hodnotila úroveň přihlášených webů zejména v oblasti aktuálnosti poskytovaných informací, ovládnání, přehlednosti, výtvarného zpracování, dostupnosti vzdělávacích dokumentů školy. Soutěž byla rozdělena na dvě podkategorie. Mezi středními školami zvítězila Střední průmyslová škola chemická Brno, druhé místo obsadilo Gymnázium a Střední odborná škola Mikulov, na třetím místě se umístily Střední škola technická a ekonomická Brno. V podkategorii ostatní školy a školská zařízení zvítězila Lipka – školské zařízení pro environmentální vzdělávání Brno, na druhém místě skončila Mateřská škola speciální, Základní škola speciální a Praktická škola Ibsenka Brno a třetí Základní umělecká škola PhDr. Zbyňka Mrkose, Brno, Došlíkova 48,“ řekl radní Petr Hýbler, který předával ocenění.



Návštěvnost internetových stránek pravidelně vyhodnocujeme

Návštěvnost monitorujeme a výsledky hodnocení využíváme ke zkvalitňování poskytovaných informací pro rodiče. Průměrná návštěvnost 2016/2017 byla 3300 návštěv měsíčně.

Ve školním roce 2016/2017 byl největší zájem o sekce (v pořadí podle počtu návštěv):

Fotogalerie | Aktivity školy | Učitelé | Hudební obor.

Nejvíce byly stahovány soubory (v pořadí podle počtu návštěv):

Rozvrhy hudebního, výtvarného, tanečního oboru | Konzultační hodiny | Školné.

A zájem o naše stránky jsme v letošním roce zaznamenali také z řad návštěvníků ze Slovenska, Polska, Ukrajiny, Nizozemí, Brazílie, Ruské federace a Indie.



Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2016

Základní umělecká škola PhDr. Zbyňka Mrkose je příspěvkovou organizací zřizovanou Jihomoravským krajem.

Ekonomické zabezpečení základního uměleckého vzdělávání se uskutečňuje:

- z prostředků státního rozpočtu – přímé náklady na vzdělávání (mzdy),
- finančních prostředků zřizovatele,
- z úplaty za vzdělávání (školného) – provozní náklady,
- projekty financované z jiných zdrojů.



Přehled hospodaření za rok 2016

Příjmy	
Dotace ze státního rozpočtu	15 297.750,-
Dotace od zřizovatele	396.000,-
Úplata za vzdělávání v ZUŠ	2 509.402,-
Čerpání FKSP na nákup hmotného majetku	1.661,-
Příspěvek Spolku při orchestru MBS	16.750,-
Příspěvek MČ Brno-Židenice v rámci programu na podporu kultury, mládeže a sportu na projekt ZUŠ	10.000,-
Celkem	18 231.563,-

Výdaje	
Přímé výdaje na vzdělávání (dotace ze státního rozpočtu)	
Platy	11 180.871,-
OON	110.000,-
Odvody	3 795.906,-
FKSP	167.424,67
DDHM, UP	43.548,33
Celkem	15 297.750,-

Provozní výdaje (dotace od zřizovatele, úplata za vzdělávání v ZUŠ)

Nájemné	742.499,40	26,71 % z provozních výdajů
Nákup učebních pomůcek	112.563,56	4,05 % z provozních výdajů
Opravy a údržba	409.302,21	14,73 % z provozních výdajů
Služby	387.920,20	13,96 % z provozních výdajů
Energie	278.742,27	10,03 % z provozních výdajů
Nákup DDHM	148.357,-	5,34 % z provozních výdajů
Ostatní materiál	127.230,11	4,58 % z provozních výdajů
Vzdělávání zaměstnanců	60.433,60	2,17 % z provozních výdajů
Nemocenská, ŘD po MD, odvody	171.107,-	6,15 % z provozních výdajů
Příspěvky na stravování zaměstnanců	175.367,50	6,31 % z provozních výdajů
Preventivní lékařské prohlídky	9.639,50	0,35 % z provozních výdajů
Odpisy HIM	36.864,-	1,32 % z provozních výdajů
Ostatní náklady (pojištění zaměstnanců, ZPS, cestovné)	119.295,48	4,30 % z provozních výdajů
Celkem	2 779.321,83	100 %

Plánované nákupy a investice reflektují finanční možnosti ZUŠ. Škola hospodaří s kladným hospodářským výsledkem. Výše úplaty vychází z vyhlášky č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, t.j. z celkových neinvestičních nákladů a z počtu žáků. S vybranými prostředky se snažíme co nejhospodárněji naložit.

Projekty financované z jiných zdrojů 2017

Kulturní vystoupení žáků Základní umělecké školy

PhDr. Zbyňka Mrkose

MČ Brno-Židenice poskytl škole dotaci v rámci žádosti programu na podporu kultury, mládeže a sportu. Získaná částka na pronájmy pro kulturní vystoupení žáků na rok 2017: 10 000 Kč.

Projekt mezinárodní spolupráce Spolku při orchestru MBS 2017

Poskytovatelé:

Statutární město Brno: 100 000 Kč.

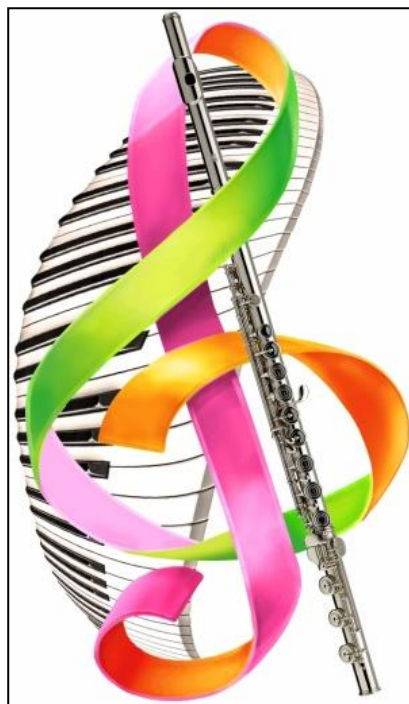
Jihomoravský kraj: 200 000 Kč.

Finanční pomoc Klubu rodičů a přátel

Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose, z.s.

Stálým partnerem je Klub rodičů a přátel Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose. Tato organizace má široký rozsah působnosti směřovaný k podpoře uměleckých aktivit žáků školy a současně pomáhá vedení školy jako zpětná vazba mezi rodiči a ZUŠ. Jednání výboru Klubu rodičů a přátel ZUŠ se v letošním školním roce uskutečnila 12. října a 7. listopadu 2016, 27. února a 5. června 2017.

Klub rodičů se ve školním roce 2016/2017 finančně podílel na mnoha aktivitách podporujících uměleckou činnost žáků ZUŠ. Byly to například věcné odměny pro šedesát devět absolventů. V hudebním oboru pak dotace na drobné odměny žákům při reprezentaci školy, soutěžích, koncertech, na vstupenky do Besedního domu na desátý ročník projektu Konzervatoře Brno Brněnské klavírní mláďi nebo pro třicet žáků školy příspěvek na vstupenky do Mahenova divadla na Dvořákovu pohádkovou operu Čert a Káča v provedení souboru Národního divadla Brno. Přispěl výtvarnému oboru na materiál a potřeby pro tvorbu. Spoluúčastnil se na nákladných projektech literárně dramatického a tanečního oboru.



▲ Kolegyně Marie Šichová 4. května 2017 opět zorganizovala pro zájemce z řad žáků naší školy společnou návštěvu divadla, tentokrát velké operní inscenace v režii Jiřího Heřmana a pod taktovkou Jakuba Kleckera. Třicet našich slavnostně naladěných žáků (dvacet jedna mladých klavíristů, dvě zpěvačky, dvě baletky, tři flétnistky a dvě kytaristky) shlédlo vtipnou Dvořákovu pohádkovou operu Čert a Káča. Navíc o přestávce měli žáci unikátní možnost podívat se i tam, kam noha obyčejného diváka nesmí. O chodu divadla si v divadelním zákulisí popovídali s účinkující (členkou dětského sboru a žákyní naší ZUŠ) Annou Zahrádkovou. V hledišti bylo vidět, že se naši žáci nenudili a z divadla odcházeli plni zážitků



ZUŠ v příštím roce oslaví 65. výročí od založení :-)

Tato výroční zpráva je současně i východiskem pro plánování roku následujícího, který naše ZUŠ zaměří na oslavy 65. výročí od svého založení.

Přejme si, ať je ZUŠka i v tom příštím jubilejním školním roce pro našich 888 žáků místem vzájemných setkávání při tvořivých uměleckých aktivitách, která jsou základnou pro nová přátelství a zážitky. Aby dávala mladým umělcům dobré základy pro jejich amatérskou či profesionální dráhu, aby se jí dařilo i na soutěžích uměleckých škol. A aby měla i nadále štěstí na dobré a iniciativní učitele, kteří budou společně usilovat o to, aby cesta za uměním byla pro žáky dobrodružná, tvořivá, zajímavá, plná nových podnětů a dílčích cílů. Přinese to do jejich života citlivost, smysl pro krásu, relaxaci i radost, ale také pravidelnost, řád, trpělivost, zodpovědnost a cílevědomost, smysluplné prožití volného času. Ať se pro další mladé lidi studium v ZUŠce stane základem pro radost ze svého vlastního umění a hlavně pro celoživotní přátelství s hudbou, tancem, divadlem nebo výtvarným uměním.

Zdroje informací

- externí zdroje, tj. materiály ČŠI, KrÚ JMK, apod.
- školní vzdělávací program
- stávající učební plány a osnovy MŠMT
- matrika školy
- personální a ekonomické podklady
- zápisy z jednání školní umělecké rady
- zápisy z pedagogických rad
- hodnocení vlastních učebních dokumentů pedagogů
- záznamy z kontrol
- měsíční plány práce
- Plán práce ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose pro školní rok 2016/2017
- Organizační řád ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose (aktualizované znění k 1.1. 2017)
- výroční zprávy a hodnocení činnosti ZUŠ
- vnitřní statistické ukazatele, tj. počty uchazečů o studium, výsledky soutěží apod.
- vnější statistické ukazatele, demografické faktory

Seznam použitých zkratk

MŠMT ČR | Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky

ČŠI | Česká školní inspekce

DVPP | další vzdělávání pedagogických pracovníků

IT | informační technologie

JAMU | Janáčkova akademie múzických umění

JMK | Jihomoravský kraj

KrÚ JMK | Krajský úřad Jihomoravského kraje

MBS | Mladí brněnští symfonikové, orchestr ZUŠ města Brna

MČ | městská část

MŠ | mateřská škola

NIDV | Národní institut dalšího vzdělávání

PedF MU | Pedagogická fakulta Masarykovy univerzity

PO | příspěvková organizace

PP | pedagogičtí pracovníci

PPP | pedagogicko-psychologická poradna

RVHV | rozšířená výuka hudební výchovy

RVP ZUV | rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání

SPD | studium pro dospělé

ŠVP | školní vzdělávací program

ÚMČ | úřad městské části

ZŠ | základní škola

ZUŠ | základní umělecká škola

Obsah

Základní údaje o ZUŠ.....	3
Přehled oborů vzdělávání ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose.....	5
Školní vzdělávací program ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose	5
Přehled personální situace.....	6
Další vzdělávání zaměstnanců školy.....	8
Pracoviště školy.....	11
Údaje o výsledcích vzdělávání žáků.....	14
Soutěže žáků ZUŠ	18
Další aktivity a prezentace školy na veřejnosti	22
Přehled aktivit hudebního oboru.....	22
Soubořová a orchestrální výuka	28
Mladí brněnští symfonikové.....	31
Výtvarný obor ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose.....	34
Literárně dramatický obor ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose.....	37
Taneční obor ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose.....	39
Webové stránky ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose.....	40
Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2016.....	41
ZUŠ oslaví 65. výročí od založení :-.....	43



Výroční zpráva o činnosti Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose,
Brno, Došlíkova 48, příspěvkové organizace za školní rok 2016/2017
Čj. Doš 71/2017 byla projednána v závěrečné pedagogické radě
školního roku 2016/2017 dne 15. června 2017

Více se o aktivitách školy dozvíte na
www.zus-brno.cz

Děkujeme všem vstřícným partnerům, kteří naši ZUŠ podporují a kterých si proto velmi vážíme a věříme, že nám budou věnovat svoji přízeň i nadále.

Na vědomí

- Krajský úřad Jihomoravského kraje | JUDr. Jana Pejchalová, členka Rady Jihomoravského kraje
- Krajský úřad Jihomoravského kraje, odbor školství | Mgr. Kateřina Pernicová
- Městská část Brno-Židenice | Mgr. René Novotný, starosta
- Městská část Brno-Vinohrady | PhDr. Jiří Čejka, starosta
- Městská část Brno-Vinohrady | Mgr. Jiří Karásek, místostarosta
- Městská část Brno-Židenice | Mgr. Monika Doležalová, místostarostka
- Městská část Brno-Židenice | Mgr. Aleš Mrázek, místostarosta

Každoročně připravovaná výroční zpráva o činnosti je stejně jako ostatní výroční zprávy trvale k dispozici učitelům, rodičům a všem partnerům, v jejichž okruhu zájmů se naše ZUŠ nalézá.

Výroční zprávu o činnosti Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose, Brno, Došlíkova 48, příspěvkové organizace za školní rok 2016/2017 najdete od října 2017 na adrese: www.zus-brno.cz

► *Výroční zprávu o činnosti Základní umělecké školy PhDr. Zbyňka Mrkose, Brno, Došlíkova 48, příspěvkové organizace za školní rok 2016/2017 zpracovala v červnu 2017 z podkladů pracovníků školy Mgr. Lenka Jeřábková, ředitelka školy. Ekonomická a personální část zprávy o činnosti ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose – Ing. Marie Bártů, ekonomka školy.*

- *Foto archiv ZUŠ PhDr. Zbyňka Mrkose*
- *Strana 17, 35, 36, 39 | foto žáků TO a foto z Galerie Lužánky | Mgr. Zora Vláčilová*
- *Strana 37–38 | foto z představení LDO v Dělnickém domě Židenice a v divadle Barka | Ing. Jan Foller*
- *Strana 42 | Antonín Dvořák: Čert a Káča – ND Brno | foto © Janáčkova opera NdB | Marek Olbrzymek*
- *Obrazový doprovod | Lenka Jeřábková*

ZUŠ 65

